



LA GAZETTE

UN AUTRE REGARD SUR L'Océan Indien

MAG

MARS 2020

GRATUIT



Connect, Chill & Celebrate at the iconic Heritage C Beach Club.

Settle in this oasis on the south coast of Mauritius, nestled between azure waters, lush green hills & relish the wonders of living.



BEACH & GIN BARS | MEDITERRANEAN CUISINE | ROSÉ WINE CELLAR |
KITE SURF & SCHOOL | PADDLE | REEF FRIENDLY ACTIVITIES | PRIVATE EVENTS



HERITAGE
C BEACH CLUB
MAURITIUS



www.heritageresorts.mu
#heritageresorts

For booking and information
please call on **T. 601 5529**



A CHAQUE OREILLE, SA MUSIQUE

Je dois l'avouer, de tous les arts majeurs, la musique reste pour moi le plus mystérieux. Pas que je sois incapable d'en apprécier ses subtilités, loin de là, mais certainement parce que je ne suis pas musicienne pour un sou. Et qu'il doit être jouissif d'être capable de ravir une oreille en commandant à son instrument d'aligner, harmonieusement, une série de notes... Par ailleurs, je trouve que la musique est auréolée d'une part de divin par rapport aux autres formes d'expression artistiques. Elle était déjà une composante de



ANNIE LEBOT
Rédactrice en chef

l'Univers avant que la terre n'accueille le premier Homme et ses empreintes. Le souffle du vent qui vient caresser le faite des arbres, le chuintement orchestré par le sac et le ressac des vagues qui viennent mourir sur la grève, le flip-flop des gouttes de pluie qui rencontrent le sol sont autant de formes de mélodies développées par la nature, sans que l'Homme n'ait eu à intervenir. La musique est vaste, multiforme, modulable et vouloir en donner une définition juste revient à faire montre de témérité tant les réponses varient. La musique... ? Une pensée, dira le compositeur. Une construction, affirmera un autre compositeur. Plutôt une suite d'équations selon le mathématicien. C'est l'art de combiner des sons selon le musicologue. Pour moi, c'est une émotion, avancera timidement l'amateur qui sait néanmoins l'apprécier. Une révélation, le langage de l'âme, dira le poète. C'est une malicieuse, pesterà le philosophe un peu agacé d'être distancé avec plus de force et de charme. C'est tout simplement ma vie, résumera le musicien. Bref, plus j'avance sur la question, plus la musique s'amuse à s'envelopper de partitions fortement hermétiques à mes yeux. Mais qu'importe après tout... L'essentiel n'étant pas de forcer son mystère, mais plutôt de se laisser investir et habiter par lui.



DÉCOUVERTE

**WORLD OF SEASHELLS
POUR TOUT SAVOIR SUR LES
COQUILLAGES**



HISTOIRE

SONGES D'UNE VIE PASSÉE



PORTRAIT

**LIONEL CARO, L'HOMME QUI
ÉCLABOUSSE LES ÎLES DE
L'Océan Indien**



DECO

**UNE CUISINE NOIRE, ÉLÉGANTE &
CONTEMPORAINE**



ZOOM SUR ...

**LA BELLE ENVOLÉE DE LA
MUSIQUE CLASSIQUE ET DE L'ART
LYRIQUE**



AUTOMOBILE

**AUTO : TROIS MOIS APRÈS LE
DÉBUT DE LA CRISE DE L'ESSENCE
AU MANGANÈSE...**



SPORT

**LA DISCRÈTE MAIS NÉANMOINS
TRÈS ATTRACTIVE PÉTANQUE**



LA RÉUNION LÉ LA

**LA CPME ET LE RSMA SIGNENT UN
PARTENARIAT POUR SOUTENIR
L'EMPLOI À LA RÉUNION**

Assetset Ltd - Email : info@lagazette-mag.io

DIRECTION ET RELATIONS PUBLIQUES: Françoise SALORD - pub@lagazette-mag.io - Tel: 59 75 72 22 • **DIRECTION ET DIGITAL:** Thierry SALORD - direction@lagazette-mag.io - Tel: 58 50 34 83

RÉDACTRICE EN CHEF: Annie LEBOT - presse@lagazette-mag.io - Tel: 58 29 58 43 • **GRAPHISTE:** Kevin HUTCHAMAH - concept@lagazette-mag.io - Tel: 59 32 72 47

• **JOURNALISTE:** Laurent DUBOURG - ldubourgconsulting@gmail.com | Magali KINZONZI - magali.kinzonzi@gmail.com - Tel: 58 05 90 45

• **DISTRIBUTION ET COMMERCIAL:** Marvin JACKSON - marvin@lagazette-mag.io - Tel: 59 88 90 84

ADMINISTRATION: Axelle SABINE - axelle@lagazette-mag.io - Tel: 268 1913

APPEL AUX TALENTS POUR LA COLLECTION MAURICE 2020

L'année 2020 verra la publication du 27ème titre de la Collection Maurice qui est éditée par Rama Poonosamy et publiée par l'agence de communication IMMEDIA. Cette collection littéraire contemporaine accueille, chaque année, des nouvelles inédites d'auteurs mauriciens reconnus comme des nouveaux talents. Ecrite en anglais, français et créole mauricien, cette édition s'inscrit sous le thème « Faces cachées, Cover-up, Manti-Manti ». En 26 ans, Collection Maurice a publié 744 nouvelles de 151 auteurs, dont 412 en français, 203 en anglais et 129 en créole mauricien. A ceux et celles qui souhaitent proposer une nouvelle, a short story, enn zistwar, les textes sont à adresser à IMMEDIA au plus tard fin mai. Pour plus de renseignements : 208 1030 ou immedia@intnet.mu

ILE MAURICE MON AMOUR PAR LE GROUPE ATTITUDE



Il s'agit d'une série de podcasts des hôtels du groupe hôtelier invitant à s'évader, découvrir une autre réalité mauricienne en remplaçant l'humain au cœur des sujets. Cette nouveauté lancée officiellement le 13 février dernier, a déjà mis sur le devant de la scène Michella, nounou adorée d'enfants d'expatriés, Eric, le steward globe-trotter amoureux de son île, Louka champion du monde de kitesurf... Choisir l'audio pour communiquer sur Maurice en tant que destination touristique répond à une stratégie du groupe, celle de toucher un public plus jeune, plus connecté et notamment urbain, réputé plus hermétique aux médias traditionnels. Ces dix épisodes, dont certains déjà diffusés, qui valorisent la multiculturalité et la diversité de l'île sont disponibles sur toutes les plateformes de podcasts, Apple Podcast, Spotify, Deezer, etc...

LEADERSHIP ET SENS D'APPARTENANCE PAR MARK FRITZ

Trois sessions de coaching ayant pour thème « New decade 2020s – Become better leaders » se tiendront à Voilà Bagatelle et au Hennessy Park Hotel le 13 et 14 mars prochains. C'est à l'initiative de la nouvelle société de formation entrepreneuriale Acrius, que Mark Fritz, spécialiste en leadership, viendra animer deux conférences axées sur 'The power of ownership'. Auteur de plusieurs ouvrages dont *The Truth about Getting Things Done* et conférencier, ce dernier s'est intéressé à la manière de responsabiliser le professionnel dans son environnement et l'aide à développer son sens d'appartenance à son lieu de travail. La première session à Voilà le 13 mars s'adressera aux cadres intermédiaires, tandis que la seconde concernera davantage les cadres supérieurs. La session prévue



L'EXPOSITION DE LA WORLD PRESS PHOTO FOUNDATION FAIT ESCALE À MAURICE

Jusqu'au 12 mars, le public pourra découvrir une exposition de la World Press Photo Foundation, au Caudan Arts Centre, à Port-Louis. Elle réunit quelques-uns des plus beaux clichés, pris par les meilleurs photojournalistes mondiaux, sélectionnés par cette organisation néerlandaise dans le cadre de la 62ème édition de son prestigieux concours annuel. Cette initiative, rendue possible grâce au soutien du Groupe IBL et du consulat des Pays-Bas à Maurice, a été présentée le 20 février dernier lors d'une conférence de presse au Together Auditorium, à IBL House au Caudan. Au total, ce sont 140 photos qui seront exposées. Pour l'édition 2019 de son concours, sur les quelques 78 801 images reçues de 4 738 photographes de 128 pays, la fondation a sélectionné les travaux de 43 photographes. Le jury a décerné le prix du *World Press Photo of the Year 2019* à John Moore pour sa photo intitulée « Crying Girl on the Border ». Prise en juin 2018, ce cliché qui a fait le tour du monde montre une fillette en larmes alors que sa mère est contrôlée par des gardes-frontières américains. *Entrée gratuite et pour une visite scolaire, il est conseillé de prendre contact au 260 1033.*



au Hennessy le 14 mars est, quant à elle, ouverte à tous les niveaux du management. Contact : Acrius au 5257 9304.



OBJECTIF ZÉRO PLASTIQUE POUR BEACHCOMBER D'ICI JUILLET 2021.

«En 2019, Beachcomber a présenté sa charte environnementale et a pris 52 engagements par rapport à ses actions environnementales et sociales. Dans le cadre de ses initiatives, le groupe se fixe aujourd'hui un nouvel objectif : atteindre le zéro plastique à usage unique au plus tard en juillet 2021», a annoncé Gilbert Espitalier-Noël, CEO de Beachcomber Resorts & Hotels. Depuis 2017, Beachcomber avait commencé par interdire les pailles et éliminer progressivement les bouteilles d'eau en plastique dans tous ses établissements hôteliers. Il est allé plus loin en remplaçant les contenants en plastique de ses restaurants par des contenants en verre et les sacs en plastique pour les vêtements destinés au lavage par des sacs en tissus confectionnés à partir de draps usagés. Et d'ici peu, les produits de toilette en miniature (shampooing, gel douche...) feront place à des distributeurs rechargeables. Des efforts qui se poursuivront jusqu'à mi 2021.



L'IMPACT ÉCONOMIQUE DU CORONAVIRUS SELON AXYS STOCKBROKING

La branche du groupe financier AXYS - société de gestion de portefeuille - évoque quelques points clés dans un rapport qu'elle vient de publier. Soit une baisse potentielle des recettes liées aux arrivées de touristes chinois d'environ 1 à 2 % en 2020 par rapport à l'an passé. Ce qui devrait coûter à l'économie locale autour de 0,1% points de croissance, mais ceci étant «le pire des scénarios». En ce qui concerne l'export, les échanges commerciaux avec la Chine ne sont pas suffisamment conséquents (2% du volume national) pour véritablement bouleverser le secteur, bien que « nous pourrions nous attendre à une baisse d'environ 3% des importations annuelles dans le pire des cas, si nous ne trouvons pas d'autres sources d'importation que la Chine », selon Bhavik Desai, head of research chez AXYS Stockbroking. Une convergence de plusieurs facteurs qui pourrait faire grimper le taux d'inflation nationale qui était de 0,4% en 2019, à 2,5% d'ici la fin de cette année.

LES TENTATIONS

DU 6 AU 21 MARS

DES PRIX TRÈS SÉDUISANTS SUR LA NOUVELLE COLLECTION



rochebobo
PARIS

www.roke-bobo.com

MAURICE - Circle Square, Forbach. Tel : 244 3021/22

★ OPEN ★

ANNO
1743
BRASSERIE • DISTILLERY • ROOFTOP BAR

A new brasserie
inside the
Ruins of Balaclava

NEST
Rooftop Bar

A trendy
Lounge rooftop
bar

THE DISTILLERY
Rum Collection

A unique venue
with biggest rum
collection

MARITIM
Resort & Spa Mauritius

T. 204 1000 | 204 1036
E: info.mau@maritim.com

Ruins of Balaclava
Since 1620
HISTORY | NATURE | GASTRONOMY | LEISURE

Photo Michel Gibert, non contractuelle, Herdade Do Frasco.



WORLD OF SEASHELLS POUR TOUT SAVOIR SUR LES COQUILLAGES

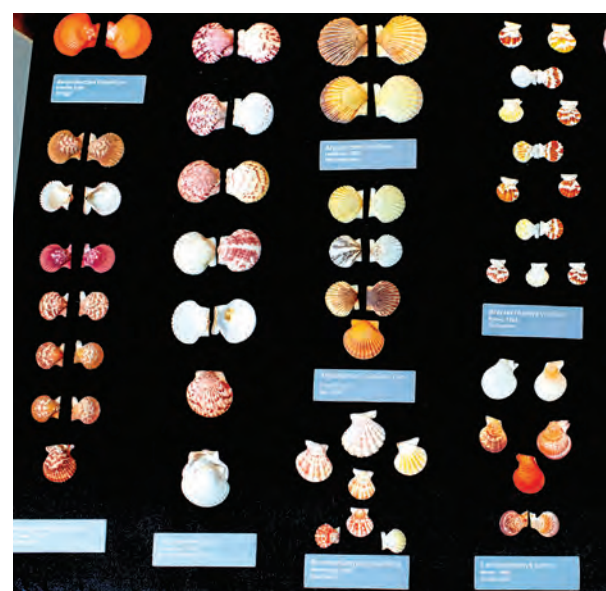
Dans le Sud de Maurice, à Bel Ombre, une partie des locaux d'un ancien moulin de canne à sucre a été converti en musée du coquillage. Ouvert depuis décembre dernier, World of Seashells (Le monde des coquillages) présente une collection exceptionnelle de ces mollusques marins, avec un vrai souci pédagogique... - Laurent DUBOURG

A l'origine de ce musée original, la très vaste collection d'un conchyophile (collectionneur de coquillages) mauricien : Eric Le Court de Billot. Rachetée par le groupe Rogers, sa collection comprend environ 8 000 exemplaires, collectés dans le monde entier.

Heureusement, la visite ne se limite pas à la contemplation passive de toutes ces coquilles, dont certaines sont pourtant d'une beauté saisissante. Très intelligemment, les concepteurs de World of Seashells ont organisé un rapide parcours qui permet, avant même de découvrir les coquillages exposés, de prendre conscience de l'importance de ces représentants de l'ordre des mollusques.

Importance culturelle, tout d'abord! Partout dans le monde, et à toutes les époques, des mythes et légendes mettent en scène des coquillages. Et dans certaines cultures, le coquillage représente même la source originelle de la création du monde...

Une carte détaillée renvoie à un livret présentant les plus significatifs de ces mythes. Et l'on peut ainsi voyager de culture en culture, de Yemoja, la mère africaine des océans à Vénus et Aphrodite, les déesses gréco-romaines de l'amour, de Mavutsinim, le dieu créateur des empires précolombiens à Vishnu et Durga de l'hindouisme,



de Ta'aroa, le dieu solitaire de la Polynésie, à la coquille chrétienne arborée par les pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle...

75 000 espèces de coquillages

On apprend aussi que, pour de nombreux peuples, les coquillages ont très longtemps servi d'unité d'échange, bien avant l'invention de la monnaie...

La salle suivante s'intéresse à la coquille (le





squelette externe du mollusque). Étudiée aussi bien par les artistes que les scientifiques, elle a parfois trouvé des applications là où l'on ne l'attendait pas...

Les mathématiciens se sont longuement penchés sur la spirale logarithmique (ou spirale de Bernoulli), qui donne leur forme à de nombreuses coquilles. Les proportions parfaites de cette figure font référence au "nombre d'or", si cher aux architectes...qui ne se priveront pas de reproduire ce système...

L'étape suivante s'intéresse, elle, à la biologie du coquillage. Autrement dit, à la vie de l'animal. 75 000 espèces de coquillages sont aujourd'hui référencés et la diversité des milieux, des formes, des anatomies et des comportements est donc extrême! D'autant que de nouvelles espèces sont régulièrement découvertes...

Heureusement, les classes des gastéropodes et des bivalves regroupent la majorité des mollusques à coquille...

Cette salle présente donc quelques espèces représentatives et en décrit toutes les principales caractéristiques. Un passage éclairant, qui permettra, ensuite, de mieux situer les coquillages exposés...

Enfin, la dernière halte avant l'exposition proprement dite, présente tous les risques auxquels

sont exposés les coquillages (réchauffement climatique, pollution, extraction du sable côtier...), ainsi que les actions que le groupe Rogers mène en faveur de la préservation de la biodiversité.

Des coquillages incroyablement divers

Bardé de toutes ces informations, il est temps d'entrer dans les vastes salles qui contiennent l'exposition de la collection de M. Le Court de Billot...

En entrant dans la première de ces pièces, un meuble attire l'attention. Il s'agit de la reproduction de ce que l'on appelait, au XIX^{ème} siècle, un "cabinet de curiosités". Sur des étagères ou dans une vitrine, on y exposait des objets "exotiques" ou rares. Pas toujours du meilleur goût, d'ailleurs. Ramenés de voyages lointains, ces vestiges témoignaient, tout aussi bien de l'aisance financière de leur propriétaire, que de son intrépidité et de l'étendue de sa culture...

Mais voici que le regard est happé par les très nombreuses vitrines de la collection. Formes, couleurs, origines...

Les coquillages présents sont incroyablement divers et, pour nombre

OUVERT TOUS LES JOURS

Du lundi au samedi, World of Seashells est ouvert de 9h à 17h, et de 9h à 14h les dimanches et jours fériés. Le prix de la visite est fixé à Rs 200/adulte et Rs 100/enfant. Les directeurs d'écoles et autres pédagogues peuvent prendre contact avec le musée pour organiser des visites guidées, au bénéfice de leurs élèves.

d'entre eux, tout simplement magnifiques.

Disséminés avec pertinence, des écrans diffusent en boucle des vidéos explicatives, que viennent compléter des panneaux fort bien conçus. On ne s'attardera pas, ici, à la descrip-

tion de chaque type de coquillages, tant ils sont nombreux. D'autant que celui qui séduit l'un peut laisser l'autre indifférent.

On dira, simplement que la visite de ce musée original nous a séduits et instruits. Mention spéciale pour

les sympathiques hôtes-ses, Chitra, Pascaline et Magdalena, qui savent être présentes sans être envahissantes.



CARL VON LINNÉ ET JEAN-BAPTISTE DE LAMARCK

Pour chaque coquillage présenté dans les vitrines du World of Seashells, une petite étiquette indique son nom scientifique, son lieu de découverte et le nom du scientifique qui l'a identifié. Et dans cette collection, riche et variée, figurent un nombre considérable d'exemplaires découverts sur les plages de notre île. Or, pour une part non-négligeable d'entre eux, les naturalistes ayant procédé à leur classification sont célèbres : il s'agit du Suédois Linné et du Français, Lamarck, deux personnages importants de l'histoire des sciences.

Célèbre, au XVIII^{ème} siècle, pour son opposition à Buffon, à qui il reprochait une vision trop littéraire de la nature, Linné est également à l'origine de la classification binomiale

(adoptée par tous les biologistes) qui identifie un être vivant par un genre et une espèce!

Même si l'on ne trouve pas trace d'un éventuel séjour du Suédois sur l'Isle de France (ancienne île Maurice) on sait qu'il entretenait une correspondance suivie avec le botaniste Commerson qui lui envoyait parfois des spécimens à étudier et qui, lui, arpenta les Mascareignes et Madagascar...

Evolutionniste avant Darwin (qui le cite dans son livre *De l'évolution des espèces*) et inventeur du mot "biologie", Lamarck était surtout un botaniste. Mais sa curiosité l'amenait à s'éloigner souvent du monde végétal. On ne sait toutefois pas comment il a été amené à classer certains des coquillages présents sur nos côtes...



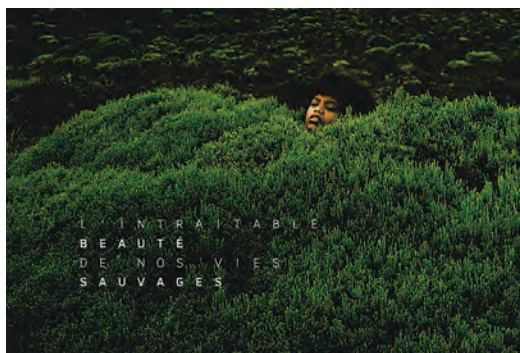
LA LIGNE RÉUNION-CANTON SUSPENDUE PAR AIR AUSTRAL

Le Coronavirus impose des règles qui fait reculer la Chine... Par mesure de précaution face aux évolutions incertaines de la situation due à la propagation du virus et de ses conséquences, la compagnie aérienne française de l'océan Indien a décidé de prolonger la suspension de ses vols entre La Réunion et Canton ... jusqu'en juin prochain. Air Austral informe ses clients que les dispositions mises en place par la compagnie pour les passagers ayant déjà effectué l'achat de leurs billets pour un voyage durant cette période restent inchangées. C'est-à-dire que ces derniers pourront modifier sans frais leurs dates de voyage ou alors se faire rembourser intégralement leur billet.



DES PASSERELLES TENDUES ENTRE L'ÎLE ET LE CONTINENT

Depuis le 1er mars, l'artiste Stéphanie Brossard a investi la Maison du Frac de La Réunion pour y exposer un projet spécifiquement créé pour son île natale... *L'intraitable beauté de nos vies sauvages* est un récit à la fois réel et fantasmé d'une vie faite d'aller-retours entre son île et un continent européen envisagé comme une caisse de résonance interrogeant sur une/des identité(s) multiple(s), hybride(s) et mutante(s). L'exposition se construit autour de mises en scènes qui racontent la relation, tendue, entre l'individu et le territoire créole auquel il est confronté - une baignoire se remplit à l'annonce des cyclones à venir, des pierres volcaniques envahissent le sol sur des planches mouvantes - et des photographies-paysages de La Réunion, d'Afrique du Sud, de la Louisiane, des Alpes,



de Paris ou d'Avignon, qui racontent l'exotisme, le beau, le séduisant... le suspect et le violent. Jusqu'au 16 août au FRAC, 6 Allée des Flamboyants, Stella, Piton Saint-Leu

LE NOSY BE JAZZ FESTIVAL REVIENT EN AVRIL

Cette année, c'est le jazz qui ouvre le bal des festivals à Nosy Be, cette île du nord-ouest malgache réputée pour ses plages langoureuses également connue sous le nom de l'île aux parfums. Du 10 au 13 avril prochains, elle accueillera et vivra au rythme de la quatrième édition du Nosy Be Jazz Festival. Plus d'une quinzaine d'artistes, des Malgaches, dont le trublion Dama, et bien d'autres en provenance d'autres pays, animeront ce rendez-vous très attendu par les mélomanes de la Grande île, sur la base d'une programmation très éclectique. L'événement qui connaît un succès grandissant auprès du public, représente aussi, pour les



étrangers, un vecteur de découverte de l'île, une fois les dernières notes de musique retombées. Source : <https://madagascar-tourisme.com/>

LE CAP D'UN MILLION DE PASSAGERS FRANCHI À L'AÉROPORT D'IVATO

Il s'agit d'une performance dans le domaine aéronautique malgache depuis 20 ans : l'aéroport d'Antananarivo a franchi le cap du 1 million de passagers arrivant des quatre coins du monde, pour l'année 2019. C'est ce qui ressort du bilan de Ravinala Airports, le gestionnaire des principaux aéroports de Madagascar, Ivato et la plateforme de Nosy Be, deuxième aéroport malgache qui fait état du passage de 216 000 personnes pour la même année. Ce chiffre de 1 million a permis à l'aéroport d'Antananarivo de gagner le *Routes Africa Awards* qui récompense la reconnaissance des efforts consentis pour développer de façon optimale la gestion aéroportuaire. Au programme de 2020, Ravinala Airports a déjà engagé les démarches pour les certifications ISO 9001 et 14001 de l'aéroport d'Ivato. Source : https://madagascar-tourisme.com

UNE VASTE ZONE DE L'Océan Indien EXPLORÉE PAR LES SCIENTIFIQUES

Les Seychelles et les Maldives annoncent une expédition conjointe de recherche sous-marine, conduite par une cinquantaine de scientifiques et techniciens, accompagnés de représentants de médias. Attendue aux Seychelles le 16 mars prochain d'où démarrera l'opération, l'équipe se dirigera, ensuite, progressivement en direction des Maldives. Cette expédition qui durera 35 jours vise à soutenir la gouvernance durable de l'océan établie entre les Seychelles et les Maldives, dans un périmètre de 629 000 km². Une véritable première, dans cette partie du globe, qui porte sur l'étude de la "Midnight zone" comprise entre 1000 et 4000 mètres de profondeur, là où la lumière du jour ne perce pas. L'objectif de cette mission ? Recueillir des données pour définir les priorités de conservation et de gestion des zones marines qui seront désignées protégées.

Source : Seychelles News Agency



OPÉRATION RENAISSANCE DES AÉRODROMES SECONDAIRES MALGACHES

Dans l'objectif d'ouvrir plus largement la Grande île au tourisme, ADEMA, le gestionnaire de 44 aéroports, a procédé à la signature des contrats de gestion pour quelques-uns de ceux-là, en présence du ministre malgache des Transports, du Tourisme et de la Météorologie, Joël Randriamandranto, le 16 janvier dernier. Selon les termes de la concession, les délégataires devront assurer le fonctionnement et les investissements nécessaires au développement des plateformes, pour une durée de cinq ans, renouvelable. La gestion contractuelle de ces aéroports secondaires devrait contribuer à atteindre l'objectif des 500.000 touristes escomptés par les autorités à l'horizon 2023. En effet, la reprise de vols réguliers, vers et depuis ces aéroports, tout en renforçant la connectivité aérienne, favorisera le désenclavement de certaines régions à forte potentialité économique et touristique. Ne sont concernés pour l'heure par cette décision que quelques aéroports, les premiers d'une liste à enrichir dans les prochains mois.

Source : <https://madagascar-tourisme.com/>





UN SERVICE APRÈS-VENTE EFFICACE ET RAPIDE

Connue et appréciée de tous les Mauriciens, l'enseigne Espace Maison est devenue, en quelques années, la référence pour la décoration, le bricolage et le jardin. Cette notoriété est, bien sûr, liée à la qualité des articles proposés, aux prix très étudiés, mais aussi à l'efficacité d'un service après-vente conçu pour apporter une totale satisfaction.

La première sécurité offerte par Espace Maison, c'est de savoir que les articles vendus dans tous les magasins de l'enseigne sont garantis six mois! Pour autant, et même si toutes les précautions sont prises pour que cela n'arrive pas, il est toujours possible de constater un défaut ou un dysfonctionnement sur un article. Dans ce cas, il suffit de ramener l'objet au service après-vente (SAV) du magasin d'achat. Car, et c'est l'autre particularité du réseau Espace Maison: chaque magasin possède son propre SAV. Cela évite les longs trajets vers un atelier unique et réduit donc considérablement le délai d'intervention. Ainsi, et quelque soit sa région d'origine, le client n'est jamais loin du service dédié à la réparation de son article. En effet, à Trianon, Forbach, Flacq, Tamarin, Beau-Vallon ou Gros Caillou, chacun des six magasins Espace Maison dispose de son SAV. Et pour les horaires du SAV, c'est très simple: ce sont les mêmes que ceux du magasin!

Là, un technicien sera à même de vérifier que le problème constaté est bien lié à un éventuel défaut de fabrication et procèdera, pendant le délai de garantie, au remplacement gratuit de l'article.

Durant ces six mois de garantie, et même si le problème n'est pas structurel, mais que l'article est endommagé (dans le cadre d'une utilisation "normale"), seul le prix du temps de travail effectué sera facturé au client (et pas le prix des pièces remplacées).

Notons également que les interventions élémentaires (remplacement d'une vis égarée, par exemple), ne sont tout simplement pas facturées.

Interventions à domicile et prêt d'appareils

Mais il est parfois difficile de ramener un appareil volumineux ou essentiels. Sur un simple appel

téléphonique, une équipe de techniciens spécialisés intervient, à domicile, pour réparer, par exemple, les pompes à eau ou les générateurs électriques. Et comme il n'est pas question de laisser la résidence du client sans eau ou électricité, si la pièce défectueuse n'est pas immédiatement disponible, Espace Maison peut prêter une pompe ou un générateur de substitution, pour la durée nécessaire à la réparation définitive de l'appareil en panne...

Pour les tronçonneuses, et quelque soit la marque, le SAV d'Espace Maison fournit des chaînes sur mesure, ainsi qu'un service d'aiguisage!

Tous ces services et avantages sont, bien évidemment, accessibles à tous les clients d'Espace Maison. Mais les détenteurs de la carte du Club Espace Maison profite, bien sûr, d'avantages supplémentaires, et notamment ne réduction de 10% sur le prix du temps de travail effectué.

LES MAGASINS ESPACE MAISON



SONGES D'UNE VIE PASSÉE

Son air somnolent, voire balourd, a provoqué chez les colons successifs ce nom de « dodo » dans leurs langues respectives. Une désignation souvent peu flatteuse. En plus d'être éradiqué, l'animal sera moqué de son vivant. Le dodo est à l'île Maurice ce que François Pignon est au cinéma français ! Quoique... - Franck LACORRE

Il est l'heure. L'heure de fêter un symbole national. Le réveil du dodo a sonné. Affublé d'ailes atrophiées, lent et guère agile, le dronte avait tout pour disparaître. Et pourtant, il fait aujourd'hui figure de légende.

Tout commence au milieu du XIX^{ème} siècle lorsqu'un ingénieur britannique du nom d'Higginson finalise la première voie ferrée du pays dans le sud-est de l'île. Il s'étonne de voir les coolies déterrer des amas d'os. À bien y regarder, il ne s'agit pas d'ossements humains mais bel et bien ceux d'un animal. Qu'est-ce donc ? Cela ne correspond pas avec la faune connue. Alors, chargé de sa trouvaille, il s'en va voir un compatriote dont le dodo est la marotte, un certain George Clark. Cet enseignant de Mahébourg est sous le choc ! Enfin ! C'est ici la preuve attendue.

La dodomania démarre en 1865

Ainsi Clark poursuit les recherches et détermine un



lieu idéal de fouille. Selon lui, la confluence de trois rivières vers la mer laisse penser que des dodos auraient pu s'y établir. Et les antres de ce marais lui donnent raison : la mare aux songes est découverte ! En 1865, des centaines d'ossements sont exhumés. La dodomania commence.

C'est une émulation dans le monde de l'archéologie. Les songes, légumes cultivés donnant le nom de la mare, disparaissent au profit d'une nuée de spécialistes envoyés par les musées internationaux. Armés de pelles et de pinces, les archéologues s'élancent à la recherche de ce spécimen. Ce XIX^{ème} siècle voit les ossements de l'animal s'envoler vers l'Angleterre où musées et aficionados rachètent à bas coût ces vestiges du passé.

Des œufs abandonnés sans protection

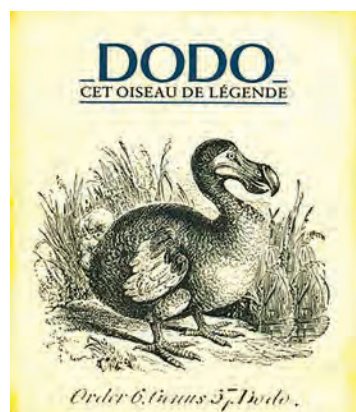
Avant toute colonisation, ces marécages où seuls les arbres dominent le paysage, demeurent secrets. Le sanctuaire de cet oiseau sans prédateur naturel n'a que faire de ses défenses. Lui qui pond des œufs et les abandonne sans protection lors des recherches de graines... Le dronte traîne son mètre et sa vingtaine de kilos dans une île Maurice paisible. Alors pourquoi l'Évolution s'en serait-elle mêlée ?

Mais sur la route des épices, les Mascareignes attirent les marins et les desseins géostratégiques. La nuit du roi approche, le dodo doit bientôt délaisser son trône. Les barbares sont à sa porte. L'animal est décimé, anéanti par les colons successifs, ainsi que les rats, chiens et cochons, eux aussi, descendus des cales.

Sur le théâtre de la mare aux songes, le dodo tient un rôle prédéfini dans ce drame shakespearien : il jouera le mort.

D'aucuns prétendent qu'il s'agit ici d'un lieu de réflexion, zone dont l'humanité se doit de repenser ses méfaits. L'extinction du dodo au XVII^{ème} siècle tinte comme un prélude, la liste s'allonge.

Ainsi, l'animal exterminé devient une pièce de collection. Une résurrection par le marché de l'Art qui s'empare du phénomène. En mai 2019, le squelette de cette icône s'échange à prix d'or. Au sein des dorures de la salle de vente londonienne de Christie's, pas moins de vingt millions de roupies sont nécessaires. Le prix de l'immortalité ?



VOUS VOULEZ EN SAVOIR PLUS ?

Revivez les aventures de l'animal mythique mauricien à travers l'ouvrage d'Alan Grihaut *Dodo cet oiseau de légende* et profitez de la collection de trois mille os de dodo au Musée d'histoire naturelle de Port-Louis. Ou encore, saurez-vous le retrouver dans un des chapitres des *Aventures d'Alice au pays des merveilles* ? =

Plaisir du Jardin®

ARRIVE ENFIN À MAURICE...

Avec son showroom d'une surface de plus de 500 m², Plaisir du Jardin est une enseigne qui propose du mobilier extérieur haut de gamme avec la mise en avant des plus grandes marques internationales de meubles outdoor tels que Diphano, Jardinico, Lafuma, Joli, les Toiles du Soleil, Roofl ou EMU entre autres. Une visite s'impose !



UN SERVICE PERSONNALISÉ

L'atout charme de Plaisirs du Jardin ? Son service personnalisé. En effet, l'équipe du showroom ne manquera pas de vous apporter les conseils les plus adaptés à votre aménagement extérieur et vous guidera sur le meilleur choix de matériaux et des couleurs pour une harmonisation parfaite. Accueil, écoute et conseils personnalisés sont donc les maîtres mots de Plaisirs du Jardin sans oublier la satisfaction totale d'une livraison rapide, puisque tous les produits sont en stock et disponibles pour répondre le plus rapidement possible à toutes les demandes.



En 2020, plus que jamais, la décoration extérieure poursuit sa révolution entamée il y a déjà quelques années pour devenir aussi soignée qu'à l'intérieur de nos cocons. Et ce ne sont pas les spécialistes rencontrés à Plaisirs du Jardin, la nouvelle enseigne entièrement dédiée au mobilier extérieur de Pointe aux Canonnières qui diront le contraire : les pièces au design léché vont rapidement se multiplier sur les terrasses, les jardins mais aussi les hôtels et les différents programmes immobiliers présents sur l'île.

Pour s'en apercevoir il faut donc se rendre à Plaisir du Jardin une enseigne exclusivement dédiée au mobilier extérieur qui a ouvert il y a près de 40 ans en Afrique du Sud (3 magasins) et en Belgique. Sous la houlette de Maxime Gonin, Directeur d'Exploitation Plaisir du Jardin Maurice a pour but de proposer aux Mauriciens les meilleures marques du marché aux prix les plus doux.

Ce showroom étendu sur deux étages nous dévoile sa collection de meubles dans les matériaux les plus nobles tels que le teck de haute qualité, l'aluminium, la céramique... mais également des objets déco et des luminaires provenant de marques de renom comme Artemide, Fatboy, ou encore Slide. Votre jardin ne sera plus jamais le même !



Renseignements:

Plaisir du Jardin

Route Royale

Pointe aux Canonnières

Tel : 260 33 44/ 5 933 44 77

Horaires d'ouverture : Du lundi au samedi de 9h à 17h30

Fermeture le dimanche

LIONEL CARO, L'HOMME QUI ÉCLABOUSSE LES ÎLES DE L'Océan Indien

Il a à peine plus de quarante ans, mais Lionel Caro a déjà, derrière lui, une vie d'entrepreneur bien remplie. A La Réunion, d'abord, puis à Maurice, il exploite des parcs aquatiques à thème qu'il a lui-même conçus et créés... - Laurent DUBOURG



Depuis octobre dernier, le centre commercial Cascavelle, dans l'ouest de Maurice, dispose d'un nouvel atout : Tysplash, un mini-centre aquatique dédié aux bambins de trois à dix ans. Cette nouvelle attraction connaît un véritable succès en transformant la traditionnelle session de shopping - toujours un peu fastidieuse pour les enfants - en sortie familiale beaucoup plus "fun". L'initiative en revient à Lionel Caro qui a déjà, à son actif, une belle réussite à La Réunion... le parc akOatys.

Fils de parents varois (Sud-Est de la France métropolitaine), Lionel Caro est arrivé à La Réunion à l'âge de deux ans. Ses parents ont créé, sur l'île, des résidences touristiques et le jeune homme baigne donc, depuis toujours, dans ce milieu, si particulier, de l'accueil des visiteurs. Au point qu'après ses études, il semble tout naturel que Lionel prenne en charge la gestion de l'un des établissements familiaux. Il y fera vite la démonstration de ses talents de manager, transformant rapidement la résidence en véritable hôtel. "Les affaires marchaient bien, se souvient-il, jusqu'à la crise du chikungunya. Cet épisode a été terrible pour tous les hôtels réunionnais et beaucoup ont été contraints à la fermeture! Notre établissement risquait de subir le même sort. Il fallait donc se réinventer. Proposer quelque chose qui séduise la clientèle locale, aussi bien que les touristes - quand ils reviendraient... J'ai alors créé le premier parc

aquatique de l'île. Et c'est ce qui nous a sauvés."

Les enfants qui viennent à Tysplash vivent une véritable 'aventure'

Aujourd'hui, akOatys est une référence régionale, en même temps qu'une attraction particulièrement populaire. Mais les contraintes, sont importantes. "Administrativement, dans le système français, c'est très complexe, explique le jeune entrepreneur, et les attentes du public obligent à toujours créer de nouvelles attractions." Le parc s'est donc doté, au fil des saisons, de toboggans toujours plus impressionnants et même d'un "simulateur de surf"! Autre particularité : akOatys est un parc à thème, basé sur les aventures du peuple akOatien, d'étranges créatures marines... Lionel est le créateur de cet univers, que l'on peut découvrir dans une BD, Le monde de Thys (scénario

de Lionel Caro et dessins d'Olivier Giraud), dont un deuxième tome devrait bientôt paraître. "Cela donne une personnalité au parc, bien sûr, mais c'est aussi un vecteur intéressant pour parler de la mer." En effet, Le monde de Thys aborde des sujets essentiels, comme la surpêche ou la pollution marine par les micro-particules de plastique... Mais c'est aussi un vrai livre d'aventure, où l'on croise le commandant Cousteau, où l'on visite le triangle des Bermudes et où les héros échappent, parfois de justesse, à de redoutables dangers, comme le bec effrayant d'un calmar géant... et toujours grâce à la solidarité et l'entraide !

Peut-être vers d'autres créations mauriciennes

Tysplash, à Cascavelle, a donc transporté, à Maurice, le fabuleux monde de Tys, le petit akOatien. "Il y a, reconnaît Lionel, une forte demande pour aller vers le virtuel. D'un point de vue éthique, je m'y refuse! Je souhaite que les enfants qui viennent à Tysplash vivent une véritable 'aventure', qu'ils la vivent de façon sensible, avec leur corps... et pas par écran interposé. Et puis le parc est conçu pour être une activité familiale. Avant ou après le shopping, toute la famille vient se détendre, se faire asperger, rire ensemble, pendant deux heures... C'est toujours plus drôle en famille." Bien évidemment, il n'y a pas d'obligation, et les parents peuvent aussi choisir de surveiller leur progéniture en restant assis, à l'ombre. A chacun de décider...

Initié en partenariat avec le groupe Médine,

Tysplash pourrait bien ne pas être la seule création mauricienne de Lionel Caro. "Mon expérience réunionnaise me permet de concevoir des parcs aquatiques de toutes dimensions, dans le respect des normes de sécurité et d'hygiène les plus rigoureuses, alors il n'est pas impossible, si je trouve d'autres partenaires sérieux, comme Médine, que je crée d'autres attractions à Maurice." On le souhaite vivement...





Plus qu'un mall,
votre lieu de vie

L'EDB ASSURE LA PROMOTION DE L'IMMOBILIER MAURICIEN EN EUROPE

Du 16 au 26 mars, l'Economic Development Board (EDB) organise, en France et à Londres, une série de rencontres visant à promouvoir l'investissement immobilier à Maurice.



Utilisant régulièrement la formule des "road shows" (rencontres itinérantes), l'EDB (successeur du Board of Investment, l'ancien BOI) assure, à l'étranger, la promotion économique de Maurice. Souvent organisées autour de thèmes précis, par secteur d'activités, ces manifestations visent à mieux faire connaître, aux investisseurs étrangers, les opportunités offertes sur notre île. Du 16 au 26 mars, c'est donc l'immobilier qui sera mis en avant, au cours de quatre rendez-vous en France, et d'un cinquième à Londres. En préalable à chacun de ces meetings, un important travail de contact, d'alerte et de sensibilisation aura été effectué par les bureaux de l'EDB à l'étranger (en l'occurrence, Paris et Londres) et les services économiques de nos ambassades, afin d'identifier et inviter des acteurs économiques susceptibles de réaliser d'importants investissements étrangers à Maurice. Pour ce "Forum de l'investissement immobilier", le public visé est essentiellement constitué de gestionnaires de fortunes, d'acteurs du secteur bancaire, d'agents immobiliers, de promoteurs et de notaires.

Du côté mauricien, le panel d'intervenants se composera d'économistes de l'EDB et de quelques-uns des plus importants opérateurs immobiliers de l'île.



Les interventions s'articuleront autour des thèmes suivants:

- Les atouts de l'économie mauricienne (stabilité, dynamique de croissance, taxation limitée, absence de droits de succession, convergence avec le droit français...),
- Les schémas d'investissements ouverts aux étrangers et leurs avantages,
- La diversification de patrimoine,
- Les particularités du marché immobilier mauricien,
- La douceur de vivre à Maurice et le dynamisme des affaires...

Les étapes prévues sont les suivantes : Nice, le 16 mars, Bordeaux, le 18, Lyon, le 19, Paris le 23 et Londres le 25 mars.



BIO EUROPE SPRING ET EXPO 2020 DUBAÏ

D'autres rendez-vous importants à l'étranger, cette année, sont également programmés, où l'EDB fera la promotion de l'économie mauricienne.

Du 23 au 25 mars, à Paris, se déroulera ainsi le Bio Europe Spring, un sommet international de la biotechnologie. L'EDB entend y mettre en avant la recherche médicale locale, mais aussi les opérateurs locaux de biotechnologie médicale ainsi que les facilités accordées, à Maurice, pour la réalisation de campagnes d'essais pré-cliniques et cliniques. Cet événement majeur attire, chaque année, plus de 1500 sociétés spécialisées et environ 100 exposants venant d'une cinquantaine de pays.

Du 11 au 13 juin, et toujours à Paris, se déroulera le salon Viva Technology, auquel l'EDB participera également.

Toutefois, la manifestation la plus importante sur l'agenda 2020 reste, sans conteste, Expo 2020 Dubaï. Cette gigantesque foire commerciale, qui couvre à peu près tous les secteurs d'activités, s'étale sur une durée exceptionnelle : du 20 octobre prochain, au 10 avril 2021! Au cours de ces 173 jours, ce sont près de 25 millions de visiteurs qui sont attendus, dont 70%, au moins, devraient venir d'autres pays que les Emirats Arabes Unis (EAU). Pour l'occasion, Maurice ne disposera pas seulement d'un stand, mais de tout un pavillon, afin de présenter l'éventail le plus large possible des productions nationales.



L'EDB, L'OUTIL COMMERCIAL DE LA RÉPUBLIQUE DE MAURICE

Chargé d'assurer la promotion commerciale de Maurice à l'étranger, l'EDB est aussi un organe de réflexion et de proposition. Informé des orientations de politique économique souhaitées par les autorités gouvernementales, cette institution intervient régulièrement pour éclairer le gouvernement sur la réalité du terrain ou suggérer des modifications légales. Interlocuteur privilégié du secteur privé (par secteur d'activités et dans sa globalité), l'EDB constitue également un vecteur important pour le renforcement de la coopération public/privé.



Actions, obligations, fonds commun de placement, métaux précieux... tout un ensemble d'actifs qui vous permettent d'apporter de la diversification à votre patrimoine. Il existe cependant des investissements moins traditionnels, décorrélés des marchés financiers, voire de l'économie réelle, qui peuvent être très intéressants à considérer. L'équipe de Victoria Capital Management a décidé de vous présenter quelques-uns de ces placements « alternatifs » qui vous permettront d'apporter plus de diversification, en créant une certaine décorrélation entre les actifs présents dans votre portefeuille.

Nous avons choisi, pour la première édition, de vous parler d'un produit de consommation que peu de personnes considèrent comme un produit d'investissement : le vin.

Longtemps considéré comme un investissement réservé aux initiés, l'achat de vin comme solution de placement s'est beaucoup démocratisé ces dernières années. Avec l'essor des cavistes en ligne, l'accès aux vins d'exception et autres grands crus deviennent de plus en plus accessibles aux particuliers. L'apparition de bourses des vins, dont la plus populaire, le Live-Ex à Londres, les indices tels que WineDex ou iDealwine100, apportent plus de transparence à ce marché longtemps considéré comme opaque.

Mais est-ce une « vraie » bonne idée d'investir dans le vin ?

A titre comparatif, l'indice WineDex 100 qui représente l'évolution des prix de 100 grandes cuvées de Bordeaux, Bourgogne et de la Vallée du Rhône a performé de 212.40% entre janvier 2007 et février 2019, alors que le CAC40 GR (indice CAC 40 intégrant les dividendes) a performé de 46%.

Cela paraît donc très attrayant. Toutefois, il faut considérer ces chiffres avec prudence. Investir dans le vin ne se fait pas aux mêmes conditions qu'investir dans des actions sur les différents marchés financiers. Le vin est un bien périssable, fragile, où les conditions de conservations et de transports seront déterminantes pour une revente optimale. Idéalement, le vin doit être le moins possible transporté, être conservé dans un endroit sombre où il n'y a pas de grandes variations de températures (entre 10 et 14°C) et éviter tous types de vibrations. Contrôler l'hygrométrie (taux d'humidité dans l'air) est aussi un élément très important afin d'éviter un assèchement du bouchon et, donc, une détérioration de la qualité du vin. Heureusement, il existe aujourd'hui un ensemble de solutions de stockage accessibles à tous.

Il existe des vins pour tous types de budgets

mais, cependant, pas tous les vins verront leurs prix augmenter avec le temps. En général, les vins qualifiés de Grands Crus classés sont les plus à même de prendre de la valeur, étant donné leur rareté. Ces vins d'exception ne sont cependant pas à la portée de toutes les bourses. Il peut donc être judicieux de considérer des « super seconds » à des prix beaucoup plus raisonnables. Le choix du millésime sera aussi déterminant sur l'évolution du prix. Les vins produits durant certaines grandes années comme 1982, 1990 ou encore 2005 ont vu leur prix exploser. A titre d'exemple en 2007, chez Sotheby's, un Lafite 1982 acheté 323 euros en 2003 s'est revendu 1 100 euros, soit +240 % en 4 ans.

Pouvoir apprécier le réel potentiel d'un vin demande beaucoup de patience. Certains grands crus peuvent se conserver des décennies avant d'atteindre leur apogée. Il conviendra donc de bien identifier les vins qui ont un « potentiel de garde » et ceux qui devront être revendus plus rapidement. La sélection des flacons par un professionnel et les conseils quand au moment de la revente sont indispensables pour ne pas avoir de déception. Même si certaines bonnes affaires se font sur du court terme, il faut considérer ce type de placement comme étant un placement de long terme (entre 5 et 10 ans).

Un placement dans le vin peut donc s'avérer très intéressant notamment en terme de performance mais, surtout, afin d'apporter une diver-

sification à son patrimoine grâce à un actif décorrélé des marchés financiers traditionnels. Il convient cependant de ne pas se lancer dans ce type d'investissement sans être accompagné par un professionnel qui vous apportera son savoir faire sur la sélection des bouteilles en fonction de leur millésime, leur potentiel de garde et qui vous conseillera aussi sur la diversification à apporter à votre cave (Bordeaux, Bourgogne, Vallée du Rhône, vins du Nouveau Monde, vins bios, biodynamiques...). Un professionnel pourra aussi vous donner un accès aux achats « En Primeurs » qui peuvent représenter de belles opportunités d'acquérir des Grands Crus, avant que leur prix ne s'envole.

Cet investissement s'adresse aux passionnés qui souhaitent investir dans une classe d'actif non traditionnel, potentiellement très performante, mais qui acceptent aussi les risques associés. Un des avantages d'être investi dans des belles bouteilles de vins est que vous aurez aussi la possibilité de vous faire plaisir par la dégustation et cela, même si les prix n'ont pas grimpé autant que vous l'aurez souhaité.

**Pour plus d'information sur les possibilités d'investissement dans cette classe d'actif n'hésitez pas à contacter l'équipe de Victoria Capital Management info@victoriacapitalmanagement.org.
Nicolas Bathfield
Alexandre Ducler, CFA**

CE QU'IL NE FALLAIT PAS RATER EN FÉVRIER

- Plus de 2,600 morts dus au Coronavirus dont plus de 26 décès en dehors de la Chine.
- Bernie Sanders a largement remporté samedi 22 février le vote dans l'Etat américain du Nevada pour la primaire démocrate, s'ancrant fermement dans la position de favori pour aller défier le président républicain Donald Trump à l'élection du 3 novembre prochain.
- Le Dalaï Lama fête samedi 22 février ses 80 ans en tant que leader spirituel du Tibet, une fonction qu'il a presque entièrement occupée en exil, sous les attaques constantes de la Chine.

TAUX INDICES

	14 Feb 2020	1M Δ	YTD Δ
CAC40	6,069.35	0.61%	1.53%
Eurostoxx 50	3,840.97	1.91%	2.56%
S&P500	3,380.16	2.76%	5.13%
MSCI EM Index (USD)	1106.3	-2.78%	-0.75%
Brent (USD)	57.32	-10.86%	-13.19%
Gold (USD)	1,583.80	2.04%	4.23%
EURUSD	1.08	-2.91%	-3.44%
EURMUR	40.40	-0.17%	-0.59%
USDMUR	37.30	2.33%	2.61%
GBPMUR	48.66	2.74%	2.31%
ZARMUR	2.50	-1.57%	-3.47%



Unique Concept représente
les cuisines premium Nolte
Küchen à l'île Maurice.

UNE CUISINE NOIRE, ÉLÉGANTE & CONTEMPORAINE

Vous réaménagez votre cuisine et souhaitez apporter de l'élégance à votre espace de vie ? À la pointe des tendances, les cuisinistes d'Unique Concept vous guident dans vos travaux.

UNIQUE
CONCEPT

Experte en aménagement de cuisines, buanderies, dressings et rangements, l'équipe d'Unique Concept vous accompagne dans vos travaux pour la maison. Rendez-nous visite dans l'un de nos deux showrooms pour découvrir nos solutions sur mesure :

Showroom Vale
Zone Commerciale
Motorway M2
T. 268 1089

Showroom Homestory
Pont Fer
Phoenix
T. 660 0017

www.uniqueconcept.mu

nolte
KÜCHEN

meir.



Optez pour Meir Black, la robinetterie façon premium

Optez pour l'excellence avec la marque australienne Meir Black et son style signature. Ses produits, déclinés en noir mat, doré et cuivré, déclinés en une gamme pour la salle de bain et une autre pour la cuisine, sont représentés en exclusivité à Maurice par Unique Concept.



On mise sur les détails

Une cuisine moderne ne laisse aucun détail au hasard... Pas même les poignées de placards, qui se déclinent de mille et une façons pour habiller vos rangements ! Dissimulées ou apparentes, ton sur ton ou démarquées... selon vos goûts, vous avez l'embarras du choix.



Le bois, un contraste agréable

Pour apporter un peu de douceur à cette pièce, le bois sera votre allié. Préférez des tons clairs, comme le chêne ou l'érable, pour un meilleur contraste. À travers la marque Nolte Küchen qu'elle représente, Unique Concept n'utilise que des bois certifiés PEFC et FSC.



Associez le noir et l'or

Pensez à réhausser votre cuisine noire avec des touches de couleur. La dernière tendance ? Des détails couleur or apporteront une note chic à la pièce. Portes de rangements, accessoires déco, robinetterie... Ce sont ces petits « plus » qui feront toute la différence !

SENSORIA PREND SOIN DE VOTRE SOMMEIL

Des meubles aux collections d'accessoires originaux, Sensoria l'enseigne spécialisée dans la déco et l'ameublement, crée des univers inspirants pour toute la maison et surtout, pour tous les styles. Dernièrement, l'enseigne a développé un nouveau concept store, Silencio, dédié au sommeil et a introduit en exclusivité à Maurice les produits révolutionnaires de la marque Mr Big.



Le sommeil c'est crucial ! En effet, les spécialistes en la matière considèrent qu'il faut compter en moyenne 7 à 8 heures de sommeil pour être en forme et des études scientifiques ont prouvé qu'en dessous de 6 heures quotidiennes, des problèmes de santé pouvaient apparaître. Nuits blanches, troubles du sommeil, cycles de mauvaise qualité : le manque de repos se fait rapidement sentir durant les journées qui suivent, d'autant plus si ces problèmes se répètent. L'accumulation de mauvaises nuits engendre bien sûr de la fatigue : apathie, courbatures, on a du mal à rester éveillé et la moindre tâche, un tant soit peu physique, ressemble à une épreuve ! De nombreuses études ont également démontré qu'une mauvaise literie peut aussi contribuer aux insomnies et aux troubles du sommeil. C'est en prenant en compte tous ces aspects que Sensoria a décidé de lancer en début d'année, Silencio une enseigne située à Tamarin et présente à Sensoria Port Louis et Grand Baie, dédiée aux produits du sommeil et, qui a pour objectif, d'aider les Mauriciens à mieux dormir. L'enseigne a choisi de s'associer à la marque Mr Big, une référence en produits thérapeutiques et ergonomiques. Vive les nuits réparatrices !

rapeute en soins intensifs à l'hôpital de Bangkok en Thaïlande, la marque Mr. Big place le confort du sommeil au cœur de ses priorités. Les produits Mr Big visent à améliorer considérablement la qualité du sommeil grâce à une gamme de produits qui épousent le corps humain et corrigent les mauvaises postures. « La kinésithérapie est notre cœur de métier. Nous sommes passionnés par le corps humain, sa taille, sa structure, ses muscles, ses os et son positionnement. Nous utilisons les données de l'anatomie humaine et les plaçons comme infrastructure pour toutes nos conceptions. Il en résulte des oreillers, des sur matelas et des matelas ergonomiques qui fonctionnent en harmonie avec le corps humain », détaille le Dr Chawakit Kaoien, dont les produits ont fait leur preuve dans plusieurs pays en Asie, de la Chine au Vietnam en passant par la Corée du Sud et Singapour. « Nous avons sélectionné la marque Mr Big non seulement pour leur qualité, mais aussi par le fait que chaque achat s'accompagne de conseils avisés des vendeurs, tous formés par le médecin créateur du concept. De plus, des ostéopathes, rhumatologues, gynécologues, chiropracteurs et kinésithérapeutes mauriciens vous prodiguent également leurs avis afin de répondre aux besoins spécifiques de chacun » décrit Sophie Patel, directrice de Sensoria.

En effet, avant de choisir un produit Mr Big, un premier diagnostic est effectué à travers une application. Celle-ci détermine l'oreiller qui correspond à l'individu en s'appuyant sur son poids, sa taille et sa posture pour dormir, sans oublier les conditions médicales : personnes alitées, mal de dos, douleurs ou blessures aux cervicales, jambes lourdes, reflux gastriques, grossesse ou encore allaitement. « Chacun trouve en boutique un produit adapté à sa taille et morphologie. Des produits uniques ! » renchérit Sophie.



DES PRODUITS AUX MATIÈRES AGRÉABLES

À la fois confortables, mais également durables, les matières choisies pour les produits Mr Big sont conçues avec des tissages naturellement hypoallergénique qui résistent à 96.4% aux impuretés et aux acariens.



Des experts au service de votre sommeil

Développée par le Dr Chawakit Kaoien, kinésithé-

sensoria

Freeport Round About, Port Louis/Tel: (230) 52 50 87 50
Chemin Vingt Pieds, Grand Baie/Tel: (230) 263 00 38
Silencio, Jacarandas avenue, Tamarin/Tel: (230) 52 52 79 25



BEAUTÉ PROPRE ET D'INSPIRATION 90'S POUR LES TENDANCES 2020/21

Chaque année connaît son lot de nouveautés et tendances beauté et maquillage... néanmoins toujours inspirées du passé.



Le respect de la peau

La tendance est aux cosmétiques naturels. Formules allégées, packagings repensés et ingrédients biosourcés ont marqué l'avènement de la "beauté propre" depuis deux ans, avec le succès des produits soins hygiène-beauté respectueux de la peau comme de l'environnement. Si la marque Occitane, entre autres, et ses produits issus de la nature en est une parfaite illustration... c'est le charbon qui reste l'élément roi des recettes beauté 2020 ! Ses bienfaits pour l'épiderme ne sont plus à prouver. Il ralentit le vieillissement de la peau, renforce sa souplesse et combat les imperfections. Effet bonne mine rapide !

On le retrouve sous différentes formes telles que gommages de corps, gels exfoliants, savons ou masques... Vous pouvez même fabriquer votre propre masque au charbon, mais pour les plus pressées d'entre vous, le masque de Face shop, qui élimine les impuretés et purifie la peau en un clin d'œil vaut le détour.

Les compositions chimiques et nocives des années 80 n'ont, en effet, plus leur place sur ce segment de marché. Toutes les grandes marques ont revu leur copie pour, au moins, proposer des alternatives plus éthiques. Les cosmétiques bio représentant désormais plus de deux tiers des ventes mondiales...

Cheveux portés haut et effet mouillé

En vogue côté coiffures stylées, on a récemment vu sur Instagram, les demi queues de cheval qui prennent naissance sur le sommet du crâne de Kim Kardashian et Jennifer Lopez...

Et sur le plan des produits capillaires, c'est le gel, aperçu sur tous les podiums, qui fait un come-back fracassant. Pour fixer les coiffures, certes, mais surtout pour son effet "wet hair" sur cheveux longs ou courts.

La French manucure des 90's revisitée

Mais par-dessus tout, ce sont les on-



gles qui ont sublimé les vêtements des défilés de la Fashion Week. Ils étaient sous les feux des projecteurs des tendances 2020-2021, la classique French rose et blanche sur ongle carré, s'étant faite un lifting... On l'applique désormais sur des ongles en amande, très longs (exit le confort) et carrément pointus. Pour avoir de beaux ongles longs sans recourir aux extensions, optez pour des manucures gel régulières au Côté Bar à Ongles, à L'appart Coiffure de Grand Baie. Pour être dans le coup, l'ongle se décline en couleurs vives, avec strass, paillettes, pouvant faire écho à son fard à paupières, ou avec graphisme qui annonce le retour du nail art du début du millénaire, à effet métallique réfléchissant... Pas de restriction donc pour la nouvelle French ! L'ongle devient une toile sur laquelle s'exprimer librement.

Si vous vous demandez quelle couleur vous ira à ravir, allez simplement vers celle qui vous attire le plus. Parmi les marques existantes, Opi de chez Mauvilac propose une palette de coloris impressionnante dans laquelle piocher son bonheur.

Retour en force des 90's côté make-up

Le contour des lèvres tracé au crayon, laissé au placard à la fin des années 90 fait son grand retour, mais désormais plus discret, juste pour ourler la bouche, dans des tons 'nude' ou brun clair. Repérés sur Lily-Rose Depp ou Rihanna, ils sont disponibles dans les marques MAC et Bourgeois.

Pour des yeux façon révoluer, les fards à paupières roses et les sourcils très fins, façon Cindy Crawford reviennent en force.

Nos deux coups de cœur maquillage bio sont attribués à la marque Zao sur morganic.mu ou Boho Green Makeup Mauriti-
us sur sa page facebook.

Le futur se conjugue donc au naturel... Les produits sans paraben, sulfate et silicone ainsi que ceux à base de pierre d'alun ont la côte et on assiste à l'émergence de marques éthiques, naturelles, bio, ou vegan à des tarifs de plus en plus abordables. Alors pourquoi se priver quand on peut se faire du bien ?





FAST HUB, LE CENTRE D'AFFAIRES « TENDANCE »

Oubliez les éclairages au néon, les tapis délavés et les vieux fauteuils beiges, le marché de location de bureaux clés sur porte avec espaces de coworking est la formule moderne de travail et le phénomène tend à s'amplifier. En effet, les Mauriciens comme les étrangers portent un grand intérêt pour ce concept. Fast Hub s'inscrit dans cette tendance dans la région de Grand Baie et se positionne comme l'un des fleurons en la matière à Maurice.



Bien plus qu'un effet de mode passager, ces centres constituent des lieux de travail et de rencontres propices au développement des entreprises qui n'intéressaient, à l'origine, que des travailleurs indépendants, des start-up ou de très petites entreprises mais qui séduisent aujourd'hui un public de plus en plus large. Alors que l'île Maurice devient une destination phare de l'entrepreneuriat dans l'Océan Indien, ces centres d'affaires se développent un peu partout sur l'île.

Qu'est-ce qui fait le succès de cette formule de travail ?

Pourquoi les entreprises en sont-elles de plus en plus friandes, mais surtout, comment bien choisir son espace de travail pour une « installation » réussie ?

Le centre d'affaires : une solution avantageuse pour les entreprises

«Le centre d'affaires Fast Hub se compose de 48 bureaux « clefs sur porte » de toutes tailles (de 10

à 195m²), de salles de réunions, d'espaces de coworking, d'espaces de rencontres et de détente ... Les Hubers peuvent prendre possession de leur bureau tout équipé en moins de trente minutes ! Mobilier de bureau, téléphone fixe, connexion internet haut débit (fibre optique), notamment, font partie intégrante de l'offre proposée par le Business Center » décrit Jean Hugué Jeanneton, Responsable de FastHub.

Force est de constater qu'un bureau peut coûter cher, le fait d'adapter le coût de la location aux besoins et de mutualiser les dépenses constitue une formule moderne autant pour une société « bien en place » que pour une jeune entreprise qui débute « nos Hubers louent les espaces qui leur sont nécessaires et qu'ils adaptent en fonction de leur croissance. Ils bénéficient tous des services de réception, de l'accueil téléphonique, de l'accès au service de reprographie, du service postal, l'entretien des locaux... mais aussi de l'accès à

notre terrasse VIP aménagée sur plus de 240 m² ! Elle constitue un lieu de rencontre unique et convivial. Nous proposons également entre autres la domiciliation postale ou encore le « cloud office » (bureau virtuel et services associés)... » renchérit Jean Hugué.

Un centre d'affaires dans l'ère du temps et au bon endroit ...

Dans le nord de Maurice, FastHub est idéalement situé au Cœur de Ville de Grand Baie, centre névralgique de la plus grande station balnéaire de l'île. Tout y est, un Super U, un food court, les banques, la poste, les bus, les taxis ...

Hyper pratique pour les employés qui se déplacent souvent à pieds ou en transports communsFast Hub répond donc bien aussi aux trois règles du commerce : emplacement, emplacement et ... emplacement !!



DREAMERS LA GARDEN PARTY 2

Date : samedi 7 mars, 15h-22h

Lieu : La Demeure Saint Antoine, Goodlands

Artiste star de l'évènement, Zulu qui revient avec le lancement de son nouvel album, sera entouré des nouveaux groupes mauriciens qui montent, Mélanie Peres ft Paf'Me & Morigan. Stands de street food, camion à pizzas, 3 bars et un espace 'kids' avec château gonflable animeront le jardin de La Demeure durant l'après-midi qui sera clôturée par le producteur électro, Cream Cracker. Billet réseau Otao Rs 500, Rs 800 à la porte sous réserve de disponibilités, gratuit pour les moins de 12 ans.



TSCHIÉGA, SÉGA, MUSIQUE ET DANSES DE L'Océan Indien

Date : jusqu'au lundi 16 mars

Lieu : musée du Patrimoine Musical du Conservatoire National de Musique François Mitterrand, Quatre Bornes

Portée par les sept partenaires des îles de l'océan Indien, cette exposition est dédiée au genre musical et chorégraphique le plus populaire de nos territoires, le séga. Une action de sauvegarde et de transmission du patrimoine musical de l'océan Indien construite autour d'articles de presse et de tablettes tactiles permettant d'accéder aux vidéos et aux sons. Entrée gratuite

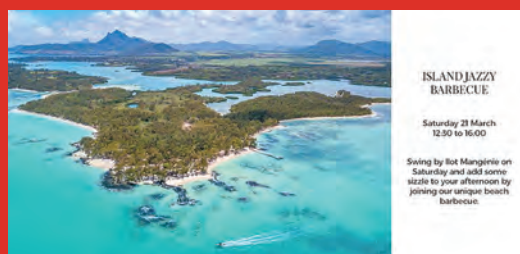


FESTIVAL CULINAIRE DE CONSTANCE 2020

Date : du samedi 21 au samedi 28 mars

Lieu : Constance Belle Mare Hotel, Belle Mare

C'est parti pour la 15ème édition de cet évènement dédié à la gastronomie et associé aux noms du feu chef français, Bernard Loiseau et du chef pâtissier, également français, Pierre Hermé. Six gagnants des précédents festivals, tous étoilés Michelin participeront à cette 15ème édition.



JAZZY BBQ SUR L'ÎLOT MANGÉNIE

Date : Samedi 21 mars, 12h30-16h

Lieu : Îlot Mangénie

Organisé par le Shangri-La's le Touessrok Resort&Spa, cette parenthèse gustative musicale reviendra tous les troisièmes samedis du mois à partir de mars. Un voyage culinaire pour les gourmets à savourer sur fond sonore du chuintement des vagues, en sirotant du vin rosé frais et en se balançant au rythme du jazz. Rs. 1,800 par personne sans boissons et Rs 2,500 comprenant le rosé. Réservation au 402 7400 / 5259 1441 / 5255 3892 ou restaurant-reservations.sltr@shangri-la.com



CECI N'EST PAS UNE PIÈCE

Date : mercredi 11 mars, 19h30

Lieu : Caudan Art Centre, Port Louis

Ceci n'est pas une pièce... mais un dialogue qui invite, à regarder à travers le miroir du théâtre, notre présent. Il s'agit par ailleurs du spectacle qui sera présenté au Festival FETLYF Lycéen, à Saint Malo, les 23 au 27 mars prochains, par la troupe de théâtre du Lycée la Bourdonnais menée par Jean-François Achille, metteur en scène et Jean-François Dorza, scénographe & directeur artistique. Billet caudanartcentre.com Rs 250/ Rs 500



MENTALISME ET HYPNOSE AVEC JAY KYNESIOS

Date : vendredi 13 mars, 19h30

Lieu : Caudan Art Centre, Port Louis

Un one man show surprenant et 100% interactif pour découvrir de manière amusante les pouvoirs insoupçonnés de son subconscient. Au programme de cette soirée, expériences de télépathie et d'influence mentale pour aller à la rencontre des facettes méconnues du cerveau, avec en prime, l'humour à revendre de Jay Kynesios. Billet réseau Otao Rs 500 - Rs 700



OTENTIC WELLNESS WEEKEND

Date : du vendredi 13 mars au dimanche 15 mars

Lieu : Montagne Bambou Virieux

Organisée par Otentic Eco Tent Expérience et YogaLibra, cette troisième édition du genre invite à participer à un séjour bien-être autour du thème « Immersion au coeur de la Nature et au coeur de votre Etre ». Organisé sur un lieu alliant jardin de permaculture, plateforme de yoga, piscine naturelle et tentes safari, ce séjour de 3 jours vise à faire revivre ses sens à travers la musique, la cuisine, et la spiritualité. Package 3 jours & 2 nuits en all inclusive (excluant les boissons alcoolisées) plats végétariens à base de légumes bio, et un massage d'une heure, Rs 12,000 / personne. Contact : julien@otentic.mu ou le 5941 4888



NETWORKING MENSUEL DANS L'OUEST

Date : jeudi 5 mars, 9h30-11h

Lieu : Vanilla Village, Rivière Noire

Mauritius Business Network invite à rejoindre sa famille d'affaires pour réseauter et faire passer des informations chaque premier jeudi du mois. Comme annoncé « Vous n'êtes pas seul en affaires, sauf si vous choisissez de ne pas venir ! ».



CHAZAL BY NIGHT-TRAIL

Date : samedi 14 mars, 15h30-21h30

Lieu : Chazal Ecotourism Mauritius, Chamouny

Organisé par Racing republic, en collaboration avec la Table Ronde ce trail propose une immersion dans la forêt endémique du parc d'écotourisme de Chazal sur la base d'un trail de 10 km ou 5 km... effectué la nuit. A travers cet évènement, il s'agit de soutenir les initiatives de l'ONG Lovebridge qui joue un rôle actif dans la lutte contre la pauvreté à Maurice. Inscription: <https://roag.org/events/event-info/3237/chazal-by-night> Infos: www.racingrepublic.mu

Dix agentes de voyage françaises et deux Belges, réparties en deux équipes ont donc dû surmonter quelques-unes des épreuves qui ont fait le succès de l'émission. Elles ont ainsi dû disputer un concours de tir à l'arc, une course de kayaks, réussir l'épreuve des bambous percés, pêcher des langoustes, déguster des "mets" insolites, prendre un magnifique bain de boue, passer une nuit en bivouac et terminer les trois jours de l'aventure, par la redoutable épreuve des poteaux! En plus de Denis Brogniart, cette sixième édition du challenge Beachcomber Aventure comptait deux participants exceptionnels : deux anciens vainqueurs de l'émission Koh-Lanta. Maud Bamps qui a été la première femme de plus de cinquante ans à remporter le célèbre jeu de télé-réalité, l'année dernière, et Laurent Maistret, vainqueur en 2014, ont participé à toutes les épreuves et encouragé les autres participantes.

Celles-ci ont d'ailleurs toutes exprimé leur admiration pour ces deux "capitaines" grâce à qui elles ont pu aller bien au-delà de ce qu'elles pensaient pouvoir accomplir.

Le "Conseil" final de ces trois jours d'épreuves s'est tenu sur le green du parcours de golf du Paradis, à la lueur des torches. L'occasion de faire le bilan de tous ces efforts et de désigner celle qui allait repartir avec la tortue sculptée, devenue, au fil des années, le totem du Beachcomber Aventure. Cet honneur est revenu à Adèle. Agente d'un grand voyageur, en région parisienne,



BEACHCOMBER AVENTURE

KOH-LANTA AU PARADIS POUR 12 AGENTES DE VOYAGE

Pour sa 6ème édition, le challenge Beachcomber Aventure s'est déroulé à l'hôtel Paradis, sur la presqu'île du Morne. Douze agentes de voyages, sélectionnées pour leurs performances dans la vente de la destination mauricienne, s'y sont affrontées, sous l'arbitrage de Denis Brogniart, l'animateur de l'émission Koh-Lanta.

Adèle reconnaissait bien volontiers ne pas être la plus athlétique des concurrentes. Mais c'est sa combativité et sa joie de vivre que ses camarades ont souhaité récompenser.

Parmi ces douze professionnelles du voyage,

beaucoup ne connaissaient pas encore Maurice. C'est désormais chose faite... et de la manière la plus originale qui soit. A noter que la septième édition du Beachcomber Aventure se déroulera, l'année prochaine, à l'hôtel Shandrani.

Le Grand Salon de la Maison et du Jardin

NOCTURNE
VENDREDI ET SAMEDI,
JUSQU'À 21H00

30^{ème}
anniversaire
du salon

Notre Salon
à Nous !

15 au 19 Avril 2020

Swami Vivekananda International Convention Centre PAILLES

Horaire : 10h00 à 19h00

Navette gratuite - Rue Jemmapes - Port-Louis - Entrée: Adulte Rs50 - Enfant Rs25

Organisation & Secrétariat : Publi-Promo Ltd



LACASE

« SEUL NOTRE COURAGE EST CONTAGIEUX »

C'est en présence de M. Emmanuel Cohet, ambassadeur de France et de Vincent Deger, ambassadeur de l'Union Européenne, à Maurice, que Nicolas Ritter, directeur et fondateur de PILS, ainsi que vice-président de Coalition Plus a procédé au lancement de l'exposition « Seul notre courage est contagieux », le 13 avril dernier, à l'Institut Français de Maurice. A l'initiative de Coalition Plus, - qui intègre des associations communautaires de lutte contre le sida en Afrique francophone, l'ARCAD-SIDA au Mali, l'ALCS au Maroc, l'ANSS au Burundi et PILS à Maurice - et, financée par l'AFD, cette exposition photos vise un double dessein : soit illustrer le courage des personnes atteintes de la maladie qui ont souhaité témoigner à visage découvert ou pas, mais tous déterminés à faire valoir leur droit à la santé, à la vie, à porter les voix de leurs communautés et, pointer l'importance du rôle des éducateurs vis-à-vis des populations à risque dans cette partie du monde. Car, c'est sur le terrain, au quotidien, que l'épidémie est com-



battue, en améliorant le dépistage, trouvant les personnes qui se cachent à cause de la stigmatisation et en permettant l'accès aux soins pour tous. Les photos assorties de témoignages, visibles jusqu'au 21 mars à l'IFM, sont signées de Régis Samba Kounzi pour le Mali, le Maroc et le Burundi, et de Morgan Fache/Collectif Item pour Maurice.

ONYA, ENTRE TOUCHE AUSTRALIENNE ET VALORISATION DE PRODUITS LOCAUX

Thibeault Ledesma en est le gérant et David Nicoll, le chef. Le premier est rentré au pays après une dizaine d'années passées en Australie, à Melbourne, en tant que chef de cuisine et le second est natif du pays... Ouvert depuis début décembre, le restaurant de Pointe aux Canoniers présente l'allure d'une jolie maison de vacances agrémentée d'un jardin où sont disposées quelques tables. Au menu, du canard, du poulet de la Ferme de Mont Choisy, des légumes en provenance de Saint Julien d'Hotman, des langoustes lorsque le permet la saison ou du cabri... Cette viande rarement proposée à la table d'un restaurant est d'ailleurs la recette signature d'ONYA, sous forme de cuisse servie pour 3 à 4 personnes. Valoriser les produits locaux certes, mais en proposant une cuisine fusion, travaillée et non traditionnelle, tel est le concept de l'établissement. Pour la savourer, on peut opter pour le menu du midi sur la base d'un ticket moyen de Rs 500 ou la carte enrichie de 3 à 4 suggestions supplémentaires à l'ardoise pour le dîner, pour environ Rs 1000. Autre option conviviale, ONYA propose un menu dégustation de 5 plats à partager entre amis, à raison de Rs 1050 par personne. **Pointe aux canoniers, route côtière, fermé le dimanche et lundi.**

Tel : 54 88 41 79



ONYA

RESTAURANT & BAR

Onya restaurant & Bar a ouvert ses portes début décembre 2019. Thibault Ledesma, gérant est rentré à Maurice accompagné de son ami et chef David Nicoll pour lancer cette nouvelle aventure. Un bistro qui pose une ambiance chic et décontractée au cœur de pointe aux canoniers. Soucieux de l'environnement et du gaspillage ils offrent des plats aux saveurs variées en utilisant des produits locaux.

La carte change avec les saisons et produits disponibles. Ainsi vous trouverez en ce moment les fameuses croquettes de patate douce et curcumin, la salade de concombre et aubergine caramélisées au wok ou encore l'épaule de cabri braisée, manioc & chermoula...

ONYA Restaurant & Bar

Route Royale Pointe aux canoniers

☎ 5488 41 79

🌐 Onyarestaurant.com

Mardi - Samedi 12h - 22h30





LA BELLE ENVOLÉE DE LA MUSIQUE CLASSIQUE ET DE L'ART LYRIQUE

Les néophytes l'ignorent peut-être, mais les amateurs, eux, se réjouissent. Car opéras et concerts de musique classique se multiplient sur les scènes mauriciennes. Il suffit d'être attentif aux agendas programmés par les sites susceptibles d'accueillir les orchestres, troupes d'opéra et autres formations musicales pour le constater. Au-delà de répondre à la demande d'un groupe d'initiés, il s'agit aussi de valoriser les talents formés sous les cieux mauriciens. Visiblement, l'île renoue avec sa tradition lyrique et classique née voilà deux cents ans. - Annie LEBOT

Les opéras *Les pêcheurs de perles* en 2009, *Carmen* en 2010, *Hansel et Gretel* en 2011, *La Traviata* chanté en italien par la soprano mauricienne Véronique Zuël en 2012, *Dido et Aeneas* en 2013, l'opérette *La veuve joyeuse* en 2018... Le florilège de productions de cette dernière décennie semble marquer le retour de l'île vers sa tradition lyrique ayant pris corps voilà deux cents ans. Alors que l'île était encore française, des troupes bravaient les dangers de la mer pour venir se produire pendant les 4 à 5 mois qui correspondent à notre hiver, au théâtre qui se tenait à la place de l'actuel cinéma Majestic de Port Louis, rue de la Poudrière.

Balayé par le cyclone de 1818, il a été remplacé par le Théâtre de Port-Louis, premier théâtre de l'hémisphère sud inauguré un soir de juin 1822 par le gouverneur Farquhar, premier d'une lignée de gouverneurs britanniques.

Même sous giron anglais, les troupes françaises continuent à affluer vers Maurice

On y joue à guichets fermés le premier soir une comédie, *La partie de chasse d'Henry IV* et un opéra, *La maison à vendre*. Cette salle à l'italienne tout au long du XIX^{ème} siècle accueille chaque année, des troupes françaises débarquant à Port Louis pour une longue saison théâtrale. On y joue, entre autres, *La Dame Blanche*, *Guillaume Tell*, *La Bohème*, *Norma*, *Le Barbier de Séville*, *Rigoletto*, *La Juive*, *Aïda*, *Samson et Dalila*... L'engouement était tel, que dans les années 1880, un accord avait été passé avec les chemins de fer pour permettre d'acheminer les spectateurs vers le théâtre et les ramener ensuite aux quatre coins de l'île, à l'issue du spectacle. L'ouverture d'un second théâtre à Rose-Hill en 1933 donne à l'art lyrique

une nouvelle scène où se produiront, au cours du XX^{ème} siècle, des artistes, dont le baryton Arthur Maurice et les ténors Max Moutia et Henry Wilden. On y applaudit aussi des opérettes comme *Monsieur Bourgogne*, *Les Pieds Nickelés*, *Coquin de Printemps* et *Quatre Jours à Paris*... etc.

Carmen, la plus grosse production jamais jouée dans l'île

A partir des années 60, les productions se font plus rares... mais l'art lyrique retrouve peu à peu sa place dans la vie culturelle mauricienne en ce début de XXI^{ème} siècle grâce à La Fondation Spectacles & Culture (rebaptisée Opera Mauritius) qui a présenté, en 2009, *Les Pêcheurs de Perles* et, en 2010, *Carmen*, la plus grosse production jamais jouée dans l'île...

Suite page 24



...Ce grand retour au lyrique, on le doit à une poignée de mordus, dont Paul Olsen, qui raconte volontiers avoir été piqué par la passion alors qu'il assistait à deux symphonies de Beethoven, la première et la huitième, jouées par Promusica, un orchestre créé et mené par Philippe Oh San, le premier chef d'orchestre du pays. « *Un véritable choc émotionnel qui ne m'a plus quitté* », reconnaît-il. Le hasard faisant bien les choses, il rencontre, à Paris, voilà environ 15 ans, quatre jeunes musiciens, un quatuor à cordes baptisé « *Le prélude de Paris* » tout juste sorti de l'école et leur propose de venir jouer à Maurice. Chose est faite et le quatuor qui demande à être managé par leur nouveau mentor est rebaptisé « *Malenga* »..., qui est revenu occuper la scène du Caudan Art Centre en février 2019. « *Voilà 15 ans, ces quatre jeunes m'ont donné le goût d'organiser des concerts et depuis, je ne me suis plus arrêté* », sourit l'un des piliers d'Opéra Mauritius, une, association à but non lucratif qui œuvre pour la diffusion de la musique et de l'opéra. Après *Les pêcheurs de perles* de 2009, les événements s'accélérent et conspirent, année après année, à faire de Maurice une plateforme dédiée aux représentations d'opéras (comme énumérés ci-dessus) et de musique classique. Outre joués sur scène, certains opéras sont retransmis sur grand écran au cinéma - comme ce fut le cas d'*Aïda* de Verdi, *La Bohème* et *La Tosca* de Puccini, ce dernier ayant été retransmis en direct du Metropolitan Opera (MET) de New-York au MC trianon en 2018 -. De même qu'un festival lyrique, avec les multiples représentations de *La Veuve Joyeuse*, créée à Maurice en 1914, l'opérette la plus populaire et la plus jouée dans le monde, a créé l'événement dans le paysage culturel mauricien en octobre 2018.

Une Nuit de l'opéra programmée en mars

Mais Opéra Mauritius n'est pas la seule organisation à composer l'agenda classique et lyrique



La Traviata, opéra donné en 2012 avec la soprano mauricienne Véronique Zuël

Photo: Bronwyn Alison



Concert lyrique tenu entre les murs de Roche Bobois, en Afrique du Sud en octobre dernier

de Maurice. Elle doit aussi compter avec la Société Musicale de l'Île Maurice, qui lui est bien antérieure en terme d'existence, car créée dans les années 1960 et qui a également pour vocation de promouvoir la musique classique, en organisant régulièrement des concerts, notamment au Château Labourdonnais de Mapou. Même les initiatives privées se mettent à fleurir. C'est ainsi que les mélomanes se réjouiront de savoir qu'une *Nuit de l'opéra* se profile à l'initiative de Roche Bobois Mauritius et Anahita Golf & Spa Resort. En effet, forts du succès de la soirée lyrique tenue à Johannesburg en octobre de l'année dernière, Roche Bobois Mauritius et Anahita Golf & Spa Resort organiseront deux soirées le 25 mars prochain dans le showroom Roche Bobois Mauritius, à Forbach, et le 28 au sein du domaine Anahita. Au programme, une sélection d'airs d'opéras français interprétés par un quatuor d'artistes lyriques sud-africains composé du ténor, Tylor Lamani, du baryton-basse, Thando Zwane, de la mezzo-soprano Monica Mhangwana et de la soprano Magdalene Minnaar, accompagnés par la pianiste Laetitia Orlandi. Quant à Opéra Mauritius, elle promet un opéra de Mozart pour 2021, qui succèdera au conte musical *La légende Pieter Both* programmé dans le courant de l'année et joué par 35 musiciens mauriciens et réunionnais. Illustrations, parmi tant d'autres, que l'âge d'or de la tradition lyrique et classique mauricienne, est en train de renaître après une parenthèse d'ensommeillement.



Ouverture de *La Traviata*

DES STRUCTURES DE FORMATION POUR LA RELÈVE

Qui dit représentations, dit répétitions et formation des musiciens et des chanteurs. Bien que le partage avec les professionnels étrangers, chefs d'orchestre, solistes, etc..., invités ici dans le cadre des opéras soit bénéfique au progrès des artistes mauriciens, il s'agit de mettre en oeuvre les actions nécessaires pour donner les moyens aux talents locaux de s'exprimer à leur tour.

Depuis 2007, Opera Mauritius Academy (qui n'opérait pas encore sous ce nom) a mis en place des actions de formation continue, dans le domaine du chant, pour préparer l'opérette *Le Pays du Sourire*, reconduites en 2009 avec *Les Pêcheurs de Perles* et ainsi de suite pour la préparation de chaque spectacle. Puis, depuis fin 2015, la soprano Véronique Zuël assure un programme de formation pour les jeunes solistes qui ont un potentiel, admis après audition. De même que Katrin Caine, soprano allemande basée à Maurice, fait un travail important pour la préparation des chœurs, qui entrent dans la composition de chaque opéra. Le Conservatoire François Mitter-

Concert chants de Noël des enfants de Vent d'un rêve



ZOOM SUR...

25

La Gazette Mag • MARS 2020

rand de Quatre Bornes, placé sous la tutelle du ministère des Arts, de la Culture et du Patrimoine, outre ses actions de promotion musicale et de conservation de patrimoine musical a, pour vocation première, de former les jeunes à la musique. Sa directrice, Claudie Ricaud, aux commandes de la structure depuis 1993, fait état d'un constat : de plus en plus de jeunes s'inscrivent dans les filières classique, jazz et chant, les trois départements les plus demandés. Accueillis dès 6 ans, les enfants sont pendant les deux premières années soumis à de l'initiation musicale (incluant le chant) et passent ensuite à l'apprentissage d'un instrument sur la base de 3 cycles d'apprentissage (3 ans pour le premier et 4 ans pour les deux derniers). Ces « apprentis » musiciens donnent, eux aussi, pendant leur formation, des concerts,

en général une quinzaine dans l'année, soit à l'auditorium du Conservatoire, dans les églises quand il s'agit de musique sacrée, ou sur les scènes dédiées, telles que celles du Caudan Art Centre ou du J&J Auditorium de Phoenix. Donner des cours aux musiciens déjà en activité, dont le talent peut égaler leur méconnaissance du solfège fait aussi partie des missions du conservatoire. Ces professionnels ont ainsi la possibilité de faire valider, progressivement, leur niveau par un représentant du London School College qui vient auditionner élèves, professeurs et professionnels, chaque année. Car effectivement, la remise de certificats qui sanctionnent le passage d'un musicien à un niveau supérieur se fait par un examinateur venu de l'extérieur, personne à Maurice ne pouvant (pour l'instant) tenir ce rôle.

VENT D'UN RÊVE, L'INCROYABLE RÊVE D'UNE COMMUNAUTÉ

Ni une école, ni un conservatoire, mais un projet communautaire et social porté par la musique classique. Telle est la définition de Vent d'un rêve, né de la prise de conscience d'un besoin exprimé par les enfants et les jeunes de la cité Mangalkhan.

Deux femmes, Michèle Jeannot et Clotilde Ramen, ont fait du porte-à-porte pour demander aux parents s'ils étaient d'accord que leurs enfants fassent de la musique. 50 enfants ont ainsi été « recrutés » pour écrire le premier chapitre de cette incroyable aventure musicale. C'était en 2010... Une idée ayant pris forme suite à une convergence de nombreux facteurs : le souci de maintenir les enfants de la cité à l'écart de toute tentation néfaste après l'école, le fait que M. Jeannot et C. Ramen, après avoir bénéficié de l'enseignement de Leslie Merven, (co-fondatrice de Vent d'un rêve) étaient à leur tour prêtes à enseigner la flûte à bec, la découverte d'une vidéo sur le projet vénézuélien El Sistema (enseignement gratuit de la musique aux enfants des favelas) et la générosité des bénévoles et donateurs pour structurer et abriter le projet. Les premiers cours ont été donnés en 2011 à 50 enfants et ils sont aujourd'hui 150 à bénéficier de cet enseignement. Si les cours portaient uniquement sur la flûte à bec et le chant au dé-



Concert de Vent d'un rêve au théâtre Serge Constantin en octobre 2018

part, sont arrivés dans un second temps les violons et ensuite, les autres instruments à vent que sont la clarinette, la trompette, le trombone... Et les choses s'accélérent : première répétition de l'orchestre en 2015, invitation de ce dernier à se produire au Château du Réduit en 2016, à jouer après le concert de Barbara Hendricks en tournée à Maurice en 2017, en première partie

de scène de Hans Naylor au Château Labourdonnais en 2018, celle de Prophète en 2019... Un développement appuyé depuis 2019 en faisant profiter l'école primaire Espitalier-Noël (placée en Zone d'Education Prioritaire) non loin de la cité Mangalkhan, de cours de musique intégrés au cursus scolaire... et en recevant de nombreux musiciens internationaux. Car l'histoire de Vent d'un Rêve intéresse et intrigue les artistes de passage... Le centre a ainsi reçu la visite d'un groupe américain de musique folk invité par l'ambassade américaine, l'orchestre national de Chine, etc... Une interaction fortement provoquée par Paul Olsen, président honoraire de Vent d'un rêve et, qui à travers la programmation d'Opéra Mauritius fait profiter aux jeunes musiciens des connaissances et de l'expérience des professionnels en tournée dans l'île. Au final, un échange bénéfique pour les jeunes qui se sentent valorisés et l'image d'un quartier, Mangalkhan, dont on est désormais fiers d'en faire partie, profondément transformé par la musique.



Christian Lefèvre, président de Friends in Tourism, Mme Tiina Fabre, directrice pédagogique de l'Institut Escoffier de Maurice, Son excellence, M. Emmanuel Cohet, ambassadeur de France à Maurice, M. Jérôme Fabre, directeur de l'Institut Escoffier, M. Bertrand Piat et M. Louis Pismont, du département HR du groupe Beachcomber, M. Yves Dumont, président des Disciples d'Escoffier de Maurice et M. Jocelyn Kwok, directeur de l'AHRIM (Association des Hôteliers et Restaurateurs de l'Île Maurice).

L'INSTITUT ESCOFFIER LANCE TROIS NOUVELLES LICENCES ET CONCLUT UN PARTENARIAT AVEC BEACHCOMBER

Opérationnel depuis deux ans, l'Institut Escoffier, spécialiste de la formation aux métiers du luxe, de la gastronomie et du tourisme, a annoncé, le mercredi 12 février, la mise en place de trois nouvelles licences professionnelles.

Cet événement a également permis à l'Institut d'officialiser un accord de partenariat avec la chaîne hôtelière Beachcomber. Selon cet accord, Beachcomber s'engage à recruter, en CDI (Contrat à Durée Indéterminée) et en alternance, des étudiants de l'Institut, et cela dès leur première année de formation. Une fois diplômés, leurs contrats seront convertis en emplois à plein temps. Les étudiants concernés profiteront alors d'un triple bénéfice : une rémunération pendant leurs études, une immersion régulière dans l'un des établissements du groupe et l'assurance d'un emploi à l'issue de leur formation.

Quant aux trois nouveaux cursus de licences professionnelles qui seront initiés dès la rentrée prochaine, il s'agit d'un bachelor "Sommellerie, gastronomie et service de luxe", délivré conjointement avec l'INSEEC de Paris, d'un bachelor en "Culture gastronomique Française et Européenne", en partenariat avec l'Université de Cergy-Pontoise et d'une formation en "Patrimoine, Langues et Tourisme", mise en place avec l'Université de La Rochelle.

Situé à Saint-Pierre, près du centre commercial Kendra, l'Institut Escoffier propose déjà plusieurs types de formations. Des certificats de compétences professionnelles (CCP, de niveau CAP français) en Pâtisserie, Cuisine et Boulangerie, ainsi que diverses licences professionnelles (à temps plein) orientées sur le marketing du luxe ou le management de l'hôtellerie et de la restauration.



VIVEZ UN ÉTÉ COMFORTABLE
DANS UN ESPACE CHALEUREUX.

yuni
FURNITURE & LIFESTYLE

Opening hours: Mon - Sat: 9am - 6pm

TERRE ROUGE (St Joseph Road) | Tel: 249 3114

TAMARIN (next to Food Lovers) | Tel: 483 5240

shop@yuni.mu | shopwest@yuni.mu

yuni.mu | fb.com/yunifurniture



LAGOON ATTITUDE, UN HÔTEL ÉCO-ENGAGÉ

Inauguré officiellement en décembre dernier, le dernier-né du groupe hôtelier Attitude n'a pas été baptisé de ce nom par hasard : il fait face à l'un des plus grands lagons de Maurice, celui d'Anse la Raie. En outre, il représente le fer de lance du groupe quant à son engagement pour un tourisme éco-durable.

En 2019, Attitude a lancé son Pacte pour un tourisme à l'empreinte positive sur Maurice. Il implique un développement plus respectueux de l'environnement. Dans la veine de cet énoncé,

l'hôtel quatre étoiles de 184 chambres a engagé déjà une première mesure, soit le bannissement de tous les plastiques à usage unique qui sera étendu à tous les établissements du groupe

d'ici fin 2020. Les bouteilles d'eau en plastique ont été remplacées par des gourdes en alu offertes aux clients à leur arrivée à remplir par leurs soins aux stations d'eau plate et gazeuse placées sur le site, les pailles purement abolies, le « set-up », café/thé dans les chambres évacué au bénéfice de petits pots en verre aux mêmes contenus à récupérer par le client à la boutique de stocks en vrac...

Autres éléments révélateurs de cette posture éco-responsable, la déco construite sur la thématique marine intègre de nombreux objets fabriqués à partir d'éléments de récupération - coussins faits à partir d'anciennes voiles de bateau, par exemple -, tous les sacs poubelles sont fabriqués à base d'amidon de maïs, de même que les bateaux du club nautique sont nettoyés avec un savon marin spécial, et élément le plus inattendu... l'hôtel distribue gratuitement aux clients une crème solaire minérale, durant toute la durée de leur séjour. Objectif premier, préserver le lagon, de toute invasion chimique. Soucieux de le conserver en bon état, l'hôtel abrite par ailleurs un tout nouveau « *Marine Discovery Centre* » destiné à sensibiliser tout un chacun sur la fragilité de l'éco-système marin.

HAPPY LADIES' MONTH

FUN WALK IN THE FOREST

SUNSET DRINKS AT SUBLIME POINT

YOGA SESSION IN NATURE

+

FROM 1ST-31ST MARCH 2020

1 LADY CLASSIC VISIT = 1 GIFT VOUCHER OF Rs 50 TO REDEEM AT THE RESTAURANT

MORE INFO ON:
ebonyforest.com





DU NOUVEAU À LA CAISSE DES FRANÇAIS DE L'ÉTRANGER

Après la remise à plat de ses programmes d'assurance, afin de mieux correspondre à la situation particulière de chaque assuré, la Caisse des Français de l'Étranger (CFE) annonce un partenariat avec un opérateur privé visant à faciliter la prise en charge des hospitalisations. - Laurent DUBOURG

Directeur d'AssurExpat et représentant de la CFE à Maurice, Xavier Dubourg explique cette association par le fait que la CFE est bien souvent débordée. *"Les dossiers gérés par la CFE sont si nombreux qu'il lui est souvent difficile de répondre efficacement dans un délai convenable. La Caisse a donc cherché un partenaire qui puisse la décharger d'une partie de son activité. Le choix s'est porté sur MSH, un opérateur privé important et fiable, déjà très tourné vers l'assurance des expatriés."*

Concepteur de produits d'assurance-santé, MSH propose effectivement depuis longtemps une assurance complémentaire à la CFE et dispose de centres d'appels couvrant toutes les grandes zones géographiques. De plus, rattaché au groupe Edmond Rothschild et adossé à de solides actionnaires, MSH est un acteur solide et reconnu. La moitié des entreprises du CAC 40 (panel boursier français) fait d'ailleurs appel à ses services.

Madagascar et Maurice

Ce partenariat, récent, entre la CFE et MSH se met en place par étapes. La première expérimentation a eu lieu en Asie. Pour l'Afrique, Maurice et Madagascar ont été choisis pour être le deux premiers pays à en bénéficier.

Mais concrètement, que prend en charge MSH? *"Dans cet accord, MSH se voit attribuer le volet de la prise en charge hospitalière et les éventuelles évacuations sanitaires"*, explique X. Dubourg. Pour l'assuré hospitalisé dans une clinique agréée par la CFE, pas de changement majeur. Seuls sa carte et le numéro de téléphone qu'il devra composer pour avertir son assureur changent. *"La carte de l'assuré comporte un numéro de téléphone accessible 24h24, qui est, pour Maurice, celui du centre d'appel de MSH à Dubaï, qui couvre notre région. Attention, précise X. Dubourg, il est possible que l'opérateur téléphonique parle anglais. Mais il y a*

toujours des francophones sur le plateau, il suffit donc de se faire reconnaître comme Français pour obtenir un interlocuteur qui parle notre langue."

Donc, si la clinique choisie est déjà agréée par la CFE, rien ne change et MSH assure la prise en charge directe (l'assuré, s'il ne dispose pas d'une complémentaire, devant régler la différence entre le prix réclamé par la clinique et le montant versé par la CFE). Si l'établissement choisi n'est pas pris en compte par la CFE, l'assuré devra, au préalable, demander l'accord de MSH. Mais, comme le précise notre interlocuteur, la liste des cliniques agréées est évolutive et ne cesse de s'allonger, offrant un choix de plus en plus large d'établissements.

Le seul inconvénient de ce partenariat réside dans le fait d'avoir, désormais, deux interlocuteurs au lieu d'un seul. MSH pour tout ce qui concerne l'hospitalisation (minimum une nuit) et l'évacuation, la CFE pour les autres services. Un désagrément vite compensé par une efficacité accrue...



Une carte Vitale pour les soins en France

Autre innovation, pour les expatriés se faisant soigner sur le territoire français (y compris La Réunion), la distribution d'une carte Vitale. Cette nouvelle facilité donnée par la CFE, permet d'éviter bien des complications. *"Il n'est pas rare, explique Xavier Dubourg, que le personnel administratif des établissements de santé, en France, soit peu familiarisés avec les procédures de la CFE. Cette carte Vitale fait donc entrer l'expatrié dans le cadre général et facilite grandement les choses..."* Bien évidemment, pour être effective, cette carte devra être validée par l'assuré. *"Une opération très simple, explique X. Dubourg. Des guichets automatiques sont accessibles dans les cliniques ou même les pharmacies et permettent de valider la carte très simplement, grâce à un code personnel..."*



Yoga aérien : relaxation et méditation chez I Spa Fitness & Wellness Club

En mars, laissez-vous tenter par une expérience inédite de yoga aérien. Avec plus de 20 d'expérience en Europe et aux Etats-Unis, Agnieszka Koziarska Martinache vous fera découvrir l'équilibre d'énergie et la méditation avec une initiation aux techniques de relaxation du Reiki.

10 mars au Suffren & 24 mars au Hennessy à 17h45
90 minutes de yoga aérien à **Rs 1,500/pers**

Informations et réservations sur le **202 4920**

Le Suffren Hotel & Marina
Caudan Waterfront, Port-Louis, Maurice
T +230 202 4920
lesuffrenhotel@ispaclub.com

Hennessy Park Hotel
65, Ebène Cybercity, Ebène, Maurice
T +230 403 7294
hennessyparkhotel@ispaclub.com



CENTRE DE CHIRURGIE ESTHÉTIQUE DE L'Océan Indien

Trou aux Biches - Île Maurice

Greffe de Cheveux, Chirurgie & Soins Dentaires, Médecine Esthétique, Chirurgie Plastique

Rajeunissez en douceur : Nos techniques légères et naturelles

Vous rêvez d'une solution simple et efficace, procurant un résultat instantané, parfaitement naturel et sans cicatrice ? **EasyDrape®** va combler vos vœux.

Les fils tenseurs résorbables sont devenus incontournables des techniques anti-âge. Ils répondent à plusieurs indications par leur effet liftant et régénérateur. La technique vise à remodeler un affaissement modéré des bajoues, permet de redessiner les contours de l'ovale du visage, d'atténuer les plis d'amertume, voire les ridules autour des lèvres. Effet notable également sur des joues parcheminées. Par cette technique, on peut aussi redessiner le contour des lèvres sans en augmenter le volume. L'effet liftant se fait en positionnant dans le derme des fils "accrocheurs" sur lesquels on va provoquer une tension sous forme de maillage afin de lifter la peau et combattre son relâchement. Ces fils vont se résorber après avoir induit une production accrue de notre propre collagène, créant comme des piliers de soutien pour la peau. Ils vont provoquer une stimulation du derme apportant une texture plus ferme de la peau, la rendant plus épaisse et mieux hydratée.

Le Plasma-Lift®

C'est une médecine douce pour la régénération cellulaire de votre peau. Car savez-vous que votre propre plasma sanguin est une source de jeunesse inépuisable ? Vous n' imaginez pas à quel point notre corps est capable d'auto-guérison, de restauration, de transformation dans le bon sens du terme. En particulier notre sang, dans lequel on compte une multitude de nutriments, d'anticorps, de facteurs anti-inflammatoires, sans compter l'oxygène qu'il délivre. Vous allez vous-même, avec votre propre matériel, pouvoir stimuler et régénérer votre peau.



Ce concentré riche en facteurs de croissance qui sont en suspension dans notre sang, active le renouvellement cellulaire et stimule la production de fibres de collagène et d'élastine. Voilà pourquoi aujourd'hui, dans beaucoup de domaines en médecine, on utilise notre propre plasma pour booster la régénération des tissus. En médecine esthétique, nous nous attardons sur le visage, le cou, le décolleté et les mains, et aussi sur le cuir chevelu pour stimuler la repousse des cheveux, en réinjectant votre propre plasma, afin de booster votre collagène, cette molécule qui sert de trame à notre peau. Nous obtenons des résultats révolutionnaires. Cette technique de bio-stimulation donne un véritable coup d'éclat, une atténuation franche des ridules et des cicatrices d'acné, un éclaircissement du teint, un effet liftant. Et c'est 100% naturel.

Il répond à plusieurs indications telles que : l'éclat de la peau, l'atténuation de certaines taches et hyperpigmentation, les cicatrices, les ridules, le vieillissement dû à l'âge et à l'exposition solaire particulièrement puissante sous les tropiques.

La séance se déroule ainsi : on prélève une petite quantité de sang, de suite centrifugé pour séparer les globules rouges du plasma, et le plasma est réinjecté. Conjointement aux injections, une partie du plasma est utilisée pour recouvrir la peau par micro-needling à l'aide d'un stylo dermatologique (stylo électrique muni de micro-aiguilles). Cela convient à tout type de peaux. Trois séances sont préconisées, à un mois d'intervalle.

Les effets durent environ 6 à 10 mois, car cela dépend de la qualité de la peau conditionnée par l'exposition solaire, l'alimentation, l'addiction à la cigarette. . .



CENTRE DE CHIRURGIE
ESTHETIQUE
DE L'OCEAN INDIEN
CHEVEUX - DENTAIRE - PLASTIQUE

Centre de Chirurgie Esthétique de l'Océan Indien
22304 - Trou aux Biches - Île Maurice

Tél: +230 265 5050 Mail: info@cceoi.com

www.esthetique.mu

www.youtube.com/esteticvideos



Photos: Amanoola Khayrattee

JARDIN MAMZELLE, HAUTEUR ACCACIA ET CAMP DU ROI, DES LIEUX EMBLÉMATIQUES À RODRIGUES

Tout y est calme, frais et tranquille si ce n'est le chant des cigales et les grincements des chauves-souris. Un vent frais et léger souffle dans une végétation luxuriante qui enivre. Pas de meilleur endroit pour une écothérapie ! Le Golden Bat Night Trail offre l'exceptionnelle expérience annuelle de traverser, à pied, ce paysage insolite... de nuit. Un moment de loisir et de fête dans le pur folklore rodriguais qui se tiendra cette année, le 7 mars. - Amanoola KHAYRATTEE



Camp du Roi vu du sommet de la Grande Croix

Ainsi ce trail (trail de la chauve-souris dorée) organisé par la Road Trail Association (RTA) avec le concours de l'Assemblée Régionale de Rodrigues et le gouvernement central, fait passer par des endroits comme le Jardin Mamzelle, l'Union, Hauteur Accacia, la Grande Croix et Pointe l'herbe, entre autres, en passant par la Baie aux Huîtres.

La chauve-souris dorée encore en nombre important à Jardin Mamzelle

A savoir que la chauve-souris dorée, une espèce endémique des Mascareignes, n'est présente qu'à Rodrigues selon les derniers repérages. Connue aussi comme la roussette de Rodrigues aux grands yeux et aux grandes oreilles, elle présente la particularité d'arborer une fourrure épaisse brune,



Le caractère boisé et frais de Jardin Mamzelle

dorée sur la partie supérieure. Menacée de disparition pour cause de déforestation et de vulnérabilité aux cyclones, elle se manifeste néanmoins, encore en nombre important, dans les endroits boisés comme le Jardin Mamzelle.

Un lieu absolument divin

Au Jardin Mamzelle justement, l'air contraste sensiblement avec celui de Port Mathurin étouffé par la chaleur accablante, de jour comme de nuit. Ici, l'air frais a fait de cet endroit un véritable jardin regorgeant d'arbres fruitiers et autres plantes endémiques. Inhabité autrefois, il s'est transformé aujourd'hui en un village pour le moins enviable. Des vues à couper le souffle sur Port Mathurin, Baie aux Huîtres, Camp du Roi et l'Union, - site



La Grande Croix à Hauteur Accacia

qui rappelle le passage de Philibert Maragon, un des premiers colons sur l'île - en fait un lieu absolument divin où l'on ressent une oxygénation effective du système corporel.

Si l'origine du nom de ce site reste une énigme, la légende veut qu'il provienne de la fille d'un colon d'alors, une demoiselle héritière d'un immense lopin de terre dans les hauteurs de Baie aux Huîtres, situé sur une crête s'étendant de Fond La Bonté jusqu'à l'Union. D'ici, les gens parcourent de longues distances par un "track road" pour leurs activités quotidiennes. Si pour le randonneur, il implique une poussée d'adrénaline amusante, pour les usagers journaliers, surtout les écoliers avec leurs cartables volumineux sur le dos, il peut se transformer en calvaire. Devoir emprunter une route en pente raide sur plusieurs kilomètres, après une journée de dur labeur, n'est pas chose aisée ! Heureusement qu'un tronçon de route vient d'être asphalté, rendant le parcours moins cahoteux.

Le salut de la Grande Croix

Plus loin dans les parages de Hauteur Accacia, mais plus près de Port Mathurin et de Baie aux Huîtres, se trouve une masse rocheuse spectaculaire, au sommet de laquelle a été plantée le 1er janvier 2000, une grande croix en guise de protection divine contre ce qu'il convenait d'appeler à l'époque le "bug 2000", annonciateur, disait-on, d'une ère apocalyptique. S'élever sur ces rochers gigantesques quasi-suspendus et sur les pentes abruptes du côté est, revient à surplomber la rade de Port Mathurin et le stade de Camp du Roi.

Jadis vaste étendue marine, cet endroit, qui abrite le stade de Camp du Roi, a été comblé pour faire place à un terrain de jeux pour les grands événements sportifs et spectacles. Et c'est d'ici que les participants démarrent et bouclent le *Golden Bat Night Trail* dans une ambiance musicale typique en foulant les sites décrits plus haut.

UNE SÉANCE DE PILATES JUSTE POUR VOIR...

Avant de tester concrètement la méthode, on s'en fait plus ou moins une idée... On associe volontiers le Pilates (et non Pilatesse, le s étant muet) à des exercices qui visent la remise en forme à base de mouvements doux et à une table composée de ressorts, de barres et de sangles. Aujourd'hui, Gilda Perez, qui vient d'ouvrir son studio à Grand Baie, nous invite à une séance d'initiation.



Gilda Perez, directrice de Pilate Harmony Studio Mauritius est instructrice Pilates spécialisée et coach de fitness diplômée

Un bel espace lumineux et climatisé de 120 m², du matériel qui sent bon le neuf, des vestiaires avec douches et toilettes, des boissons chaudes et de l'eau à disposition, ainsi qu'une vaste terrasse aménagée en salon détente plantent le décor du nouveau Pilates Harmony Studio Mauritius.

Juste une tenue confortable suffit pour faire la découverte de la méthode Pilates, qui, nous l'apprendrons, se pratique au tapis de sol, avec ou sans accessoires ou à l'aide d'appareils. Pour ce cours d'initiation, Gilda, une jeune femme avenante et qui s'avèrera très pédagogue invite le petit groupe à se munir d'un tapis... Aujourd'hui, elle s'attachera, par la série d'exercices qui sui-

ront, à nous faire une démonstration des cinq principes de la méthode Pilates : la respiration, le placement du bassin, celui de la cage thoracique, le mouvement et la stabilisation des omoplates, et le placement de la tête et du rachis cervical.

Importance de la respiration

Des principes de base qu'il convient d'appliquer avec précision à chaque exercice, tout au long de la séance et dans l'ordre énoncé ci-devant. C'est parti... Respirer oui, mais qui y pense puisqu'il s'agit d'un réflexe naturel ? Mais dans ce cas, la respiration doit être pensée sur le mode inspirations par le nez et expirations par la bouche pincée, un exercice visant la relaxation, la neutralisation des tensions dans le cou et les épaules, et l'ouverture de la cage thoracique pour faciliter les extensions de la colonne. L'on se rend compte que se concentrer sur la respiration profonde, - lorsqu'on a pas l'habitude de le faire -, va jusqu'à provoquer comme une légère sensation de tournois... Et on enchaîne..., placement du bassin, celui de la cage thoracique, stabilisation des omoplates, placement de la tête et du rachis cervical se font par une succession de mouvements exigeant de la précision d'exécution... tout en douceur et, surtout, sans oublier de respirer. Gilda, avant toute nouvelle série de mouvements se met en situation pour être mimée le plus justement par les autres. Puis, attentive, vient ici, replacer une posture maladroite, là, envoie un message encourageant, et se remet sur son tapis pour accompagner ses « initiées » du jour, jusqu'au bout.



En plein exercice sur le Reformer

Sollicitation des muscles profonds

A la fois intense, mais bien rythmée pour avoir le temps et, de reprendre son souffle, et de laisser ses muscles se détendre, la séance ne laisse pas entrevoir immédiatement ses résultats, si ce n'est ce coup de fouet qui intervient à l'issue d'une séance d'activités physiques, quelle qu'elle soit. Dans le cas de la méthode Pilates, outre l'amélioration de la posture, l'assouplissement articulaire, l'équilibrage musculaire, les exercices font travailler les muscles profonds. Ceux-là mêmes qui ne sont pas forcément sollicités dans le cadre de la pratique d'une autre activité physique et qui se rappelleront à notre bon souvenir... au lendemain de la séance. Ce qui fut notre cas, mais après tout, de façon non handicapante mais plutôt réjouissante. Car sentir revivre cette part de son corps ensommeillée revient à lui avoir fait bénéficier d'un plus, toujours bon à prendre !

Pilates Harmony Studio Mauritius

Chemin Vingt pieds, (au-dessus de Catena) Grand Baie

Tél : 52 59 25 84 | Plus d'infos sur : www.pilatesharmonymauritius.com

Envie de faire tester votre service ou un produit? Prenez contact pub@lagazette-mag.io

LE BONHEUR FAIT MAISON !

Idéalement situé entre les célèbres plages de Mont Choisy et Grand Baie, Maison Blanche est un complexe offrant une salle de restaurant sur une vaste terrasse bordant une piscine. Une cuisine gourmande faite maison et élaborée par une équipe de passionnés qui sait réveiller les sens et satisfaire tous les palais, en mettant en exergue la culture française.

LA RECETTE SIGNATURE DU MOMENT

Souris d'agneau confite de huit heures et sa purée maison

Pour 4 personnes

INGRÉDIENTS POUR LA SOURIS D'AGNEAU

- 4 souris d'agneau
- 4 carottes
- 3 courgettes
- 4 tomates
- 2 gousses d'ail, 1 oignon
- 10 cuillères à soupe de fond d'agneau
- 1 kg de pommes de terre (chair tendre, variété pour purée)
- 15 cl de lait
- 2 c. à soupe de crème fraîche
- 20 g de beurre
- 1 à 2 c. à café muscade
- Sel, poivre

RECETTE

- Peler l'oignon et l'ail, les couper en rondelles très fines. Les faire revenir dans une cocotte en fonte avec un fond d'huile d'olive. Ajouter les souris d'agneau et les faire saisir 5 minutes sur toutes les faces.
- Pendant ce temps, éplucher et

détailler tous les légumes, les émincer.

- Préparer le bouillon de fond d'agneau, le mélanger aux deux litres d'eau froide.
- Préchauffer le four à 140 °C pendant 10 minutes.
- Disposer les souris dans un plat allant au four, les recouvrir avec tous les légumes, l'ail et l'oignon. Mouiller le plat avec le bouillon.
- Laisser mijoter au four à 140°C pendant 4h30. Toute la cuisson se fait à feu très doux. Toutes les heures, retourner les souris dans le plat.
- Puis baisser la température à 50°C et laisser mijoter à nouveau pendant 3h30
- Quand la viande est cuite, la retirer du plat.
- Passer le jus de cuisson en pressant bien les légumes pour en exprimer les saveurs.
- Mettre ce bouillon dans une casserole et mettre le feu fort pour

laisser la sauce réduire pendant 10 minutes. Ne pas oublier de remuer de temps en temps.

L'ACCOMPAGNEMENT

- Peler les pommes de terre et bien les rincer. Les mettre dans une marmite, les couvrir d'eau froide et saupoudrer avec une pincée de sel.
- Couvrir, porter à ébullition, puis faire cuire environ 25 min, jusqu'à ce que les pommes de terre soient suffisamment molles pour pouvoir les écraser. En fin de cuisson, faire tiédir le lait. Égoutter les pommes de terre dans une passoire, puis les écraser à la fourchette ou au presse-purée dans un saladier, en ajoutant progressivement le lait tiède, la crème fraîche et le beurre.
- Quand la purée a bien tout absorbé, il ne reste plus qu'à l'assaisonner avec la muscade, du sel et du poivre.



Suite à sa formation, Thomas Troyaux a travaillé aux côtés de chefs français dans des grands restaurants de la Côte d'Azur. Après plusieurs années d'expérience, il officie aujourd'hui au poste de chef de cuisine chez Maison Blanche à Pointe Aux Canonnières. Entouré d'une brigade mauricienne, ce jeune chef marie les saveurs françaises à celles de Maurice. Passionné par son métier et le fait d'apprendre constamment, il est adepte d'une cuisine généreuse et de tradition à base de produits frais. Se renouvelant sans cesse, il élabore une nouvelle carte pour le mois de mars.

Ses plats seront toujours français et méditerranéens pour le plaisir de ses clients.



OSEZ UN ACCORD ÉTONNANT !

L'Avenir Provenance Pinotage 2015/2016,
vin d'Afrique du Sud de la région Stellenbosch

L'EXPRESSION DE L'ÉLÉGANCE!

Deux adjectifs qui qualifient ce vin d'Afrique du Sud "Élégant & Puissant". Fort en saveur, ce pinotage garde une belle élégance et douceur, dû à sa maturation en fut de chêne Français et Hongrois. Il dévoile des notes de mûre, de myrtille et des pointes de vanille, de toffee et de fleur. Les tannins souples et équilibrés amènent une belle longueur en bouche.

Un vin de Dégustation!



Koté Vins & SPIRITS

une histoire de
passionnés

THE BUTLER EXPERIENCE : À VOTRE SERVICE !

Métiers ancestraux, les majordomes ainsi que les passionnés des métiers liés au service ont enfin une entité pour se professionnaliser à l'excellence : The Butler Experience. Visant à surpasser les équipes des plus grands hôtels, des plus grandes maisons, The Butler Experience est l'option de choix pour obtenir une réponse haut de gamme à ses besoins privés ou professionnels. Le cœur de métier de The Butler Experience : recruter, former et mettre à disposition des talents. Faire appel à l'enseigne c'est aussi reconnaître la valeur de métiers requérant un réel savoir-vivre, un perfectionnisme et une expertise rare.



Renseignements

THE BUTLER EXPERIENCE

CONTACT MAURITIUS

Old Mill Road, Chemin 20 Pieds, Grand Bay
contact@thebutlerexperience.com

T: +230 5422 494

PUBLI-REPORTAGE

La Gazette Mag • MARS 2020

33



Telles Jane Eyre de Charlotte Brönte, ou encore Mary Poppins, les gouvernantes étaient incontournables chez les aristocrates depuis le Moyen-Âge. Puis vers le 18ème siècle, elles firent leur apparition dans les classes moyennes. Alors qu'aujourd'hui, une renaissance de ce métier est en train de se profiler dans une société où la clientèle est de plus en plus exigeante, The Butler Experience propose en exclusivité à Maurice une équipe de majordomes d'un standing irréprochable destinée aux particuliers ou entreprises désireuses d'offrir à leurs convives une prestation haut de gamme.

« The Butler Experience est spécialisée dans le placement, l'emploi et la formation de gens de maison et employés privés depuis sa création en mai 2019. Nos cabinets sont présents à Maurice mais aussi à Dubaï. Combinant conciergerie privée et souci du détail d'un assistant personnel, notre concept est vraiment de redonner aux métiers du service, toutes leurs lettres de noblesse, dans un contexte contemporain. C'est pourquoi nous aimons appeler nos majordomes des « lifestyle architects » car ce sont vraiment eux qui façonnent les événements qu'ils soient destinés aux particuliers comme aux entreprises » détaille Ron Ionahz Bhooyroo General Manager de The Butler Experience.

Après des études de cinéma, Ron bifurque vers le monde de l'hôtellerie où évoluait déjà son père. Du Maroc à la Tunisie au sein des plus grands groupes hôteliers, cet autodidacte apprend dans les plus beaux hôtels les rouages du service d'excellence et compte bien en faire bénéficier son île natale. « Grâce à un savoir-faire mêlant les standards de l'hôtellerie de luxe et l'esprit « sur-mesure » des services privés, The Butler Experience met tout en œuvre pour satisfaire toutes les demandes et offrir un service personnalisé » détaille-t-il. On lui fait confiance !

Des prestations haut de gamme

Composé d'une équipe de 20 Lifestyle Architects à Maurice et de 15 à Dubaï, The Butler Experience propose des prestations de services telles

que des formations de personnel de maison à l'accueil, restauration, conciergerie, bar, événement, coaching et développement émotionnel et personnel.

Ceci, dans la lignée des célèbres « *intendants de grandes maisons* », qui prennent en main tout ce qui concerne votre quotidien. Tenir vos appartements ou maisons et gérer l'intendance, ou vous laisser découvrir le raffinement d'une cuisine sur-mesure, qu'elle soit élaborée ou familiale, dans votre intimité. C'est ça The Butler Experience ! Le service de chef de cuisine est d'ailleurs disponible quotidiennement, ou de manière occasionnelle pour vos grands événements. On l'aura compris : soirées de lancement, signature de contrats, fêtes privées ou encore anniversaires prennent une autre tournure avec The Butler Experience.

Un recrutement aiguisé et des formations pour se perfectionner

Pour recruter ses « Lifestyle Architects », Ron s'est aidé de l'expertise de Gwenaëlle Maréchal. Ayant longtemps travaillé dans les Ressources Humaines, cette française experte en développement personnel, s'assure aujourd'hui de l'expansion, du relationnel clientèle ainsi que du coaching. Elle est épaulée d'Arvind Caliaberah, Responsable des Ressources Humaines et Talent Manager qui a une vaste expérience de la formation de majordomes à Maurice et à l'étranger. « Notre mission est de faire une sélection sur mesure et de qualité du personnel de maison en assurant notre clientèle de leurs compétences et de leur intégrité. » décrit-elle. Chaque collaborateur participe plusieurs fois par an à des formations (dont une dédiée aux premiers secours). « Notre département learning propose aussi des formations à domicile avec différents modules de courtes durées » renchérit Gwenaëlle. De la formation en entretien de textiles délicats aux ateliers culinaires où même les enfants participent les modules proposés par The Butler Experience pour particuliers et professionnels sont destinés à perfectionner le personnel sur les compétences les plus spécifiques.



L'AFD ORGANISE UNE JOURNÉE DE RÉFLEXION ET D'ACTION EN FAVEUR DE LA BIODIVERSITÉ

En partenariat avec la Commission de l'Océan Indien (COI), les autorités publiques mauriciennes, les ONG et les acteurs économiques locaux, l'Agence Française pour le Développement (AFD) organisait, ce 27 février, une journée consacrée à la biodiversité. Nous en donnerons un compte-rendu détaillé dans notre prochaine édition... - Laurent DUBOURG

Considéré comme un "point chaud" de la biodiversité (notamment du fait de l'endémisme d'une part importante des espèces végétales et animales que l'on y rencontre) l'île Maurice concentre d'importantes menaces. L'agressivité des espèces envahissantes, le surdéveloppement et le changement climatique, par exemple, ont effectivement mis en danger la biodiversité de l'île. Au point qu'il ne subsiste que 4% de la forêt indigène (et sans doute presque plus rien de la forêt primaire, celle qui existait avant l'arrivée des premiers colons) et que seulement 25% des coraux sont encore vivants...

Ces constatations, publiées en 2019 par la Plateforme intergouvernementale sur la biodiversité et les services éco-systémiques (IPBES), ont donc incité l'AFD à reconduire l'organisation d'une journée de mobilisation en faveur de la biodiversité à Maurice.

Les objectifs annoncés de cette rencontre sont multiples:

- Hisser le thème de la biodiversité au sommet de l'agenda politique local, en prévision de deux événements internationaux majeurs: le Congrès mondial de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN), à Marseille, en Juin 2020 et la COP15 Biodiversité, à Beijing, en octobre.
- Populariser le thème de la biodiversité dans tous les publics (acteurs privés, associatifs et publics, étudiants, chercheurs, etc.),
- Permettre des rencontres et des échanges entre les acteurs locaux impliqués dans la sauvegarde de la biodiversité,
- Promouvoir les bonnes pratiques et mieux faire

- connaître les actions locales déjà entreprises,
- Permettre à de nouveaux acteurs mauriciens de s'engager en faveur de la biodiversité.

Un des taux de destruction des habitats naturels les plus élevés au monde.

Afin de préparer les grands thèmes de discussion de cette journée (qui n'a pas encore eu lieu, au moment de la rédaction de cet article), trois personnalités, fortement impliquées, ont été sélectionnées pour dégager quelques problématiques essentielles.

Pour Vincent Florens, professeur associé d'écologie du Département des biosciences et des études océaniques à l'Université de Maurice, l'urgence réside dans le déclin rapide des dernières espèces endémiques ou indigènes. "Notre pays est l'un des derniers territoires colonisés par les humains, rappelle-t-il, mais a atteint un des taux de destruction des habitats (naturels) les plus élevés au monde."

Océanographe et ingénieur en environnement, Vassen Kauppaymuthoo, met aussi l'accent sur les pressions exercées sur le milieu marin. "Notre écosystème marin a aussi subi beaucoup de pression des activités terrestres et marines, avec le ruissellement des herbicides et pesticides, la décharge des eaux usées peu ou pas traitées dans les lagons et une pression démographique, industrielle et touristique croissante. Toutes ces pressions, en sus des effets globaux du changement climatique ont causé la mort de 80% de nos récifs coralliens..."

Audrey d'Hotman de Villiers, consultante pour le groupe Rogers, évalue, pour sa part, à 2 milliards de roupies, le surcoût que doit absorber chaque année l'économie mauricienne pour compenser la réduction des surfaces vivantes, par le biais de "la construction continue de drains pour compenser les pertes de bassins naturels de rétention, les réparations des dégâts des inondations, les coûts des travaux d'infrastructures pour l'adaptation au changement climatique, les travaux de ralentissement de l'érosion de nos plages, etc..."

A l'issue de cette journée d'échange, une "feuille de route" reprendra les conclusions et recommandations formulées et permettra de définir les actions prioritaires sur la biodiversité terrestre et marine à Maurice.



QU'EST-CE QUE L'AFD?

Etablissement public, l'AFD est chargée de mettre en oeuvre la politique de la France en matière de développement et de solidarité internationale. Sa mission est plus particulièrement centrée sur la contribution au progrès économique, social et environnemental des pays à revenus faibles ou intermédiaires.

L'AFD compte 85 agences dans le monde et finance plus de 4000 programmes de développement.



L'AFD À MAURICE

Partenaire traditionnel du développement de l'île Maurice, l'AFD inscrit plus spécifiquement son action, depuis quelques années, dans l'axe de la croissance verte et solidaire. Il s'agit donc d'accompagner Maurice vers un modèle de développement plus inclusif, plus respectueux de l'environnement et mieux armé pour faire face aux chocs externes et aux effets du changement climatique. Depuis 2018, l'agence mauricienne de l'AFD est supervisée par une agence régionale, basée à La Réunion, et dont l'autorité s'étend sur La Réunion, Maurice, Mayotte, Les Comores et Madagascar.

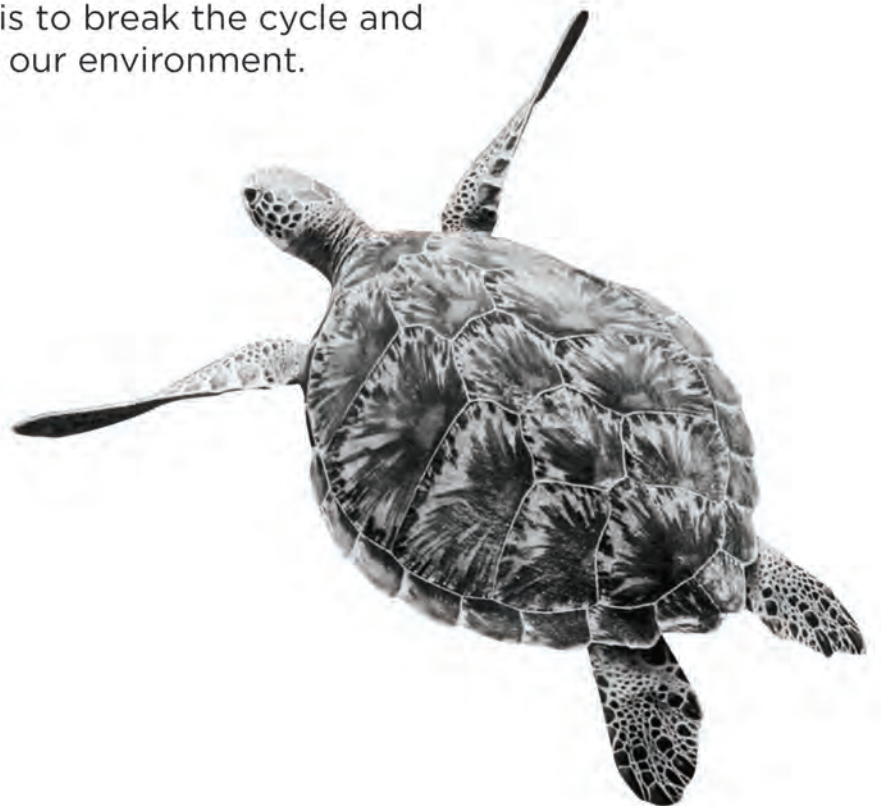


objective

ZERO SINGLE-USE PLASTIC BY 2021

Building on our 52 commitments, we at Beachcomber are taking another step towards a cleaner, safer and more sustainable Mauritius by eliminating single-use plastic in our hotels by July 2021.

Our objective is to break the cycle and protect our environment.



BEACHCOMBER
RESORTS & HOTELS

The Art of Beautiful

www.beachcomber.com

AUTO : TROIS MOIS APRÈS LE DÉBUT DE LA CRISE DE L'ESSENCE AU MANGANÈSE...

Manganèse: les taux acceptés à travers le monde



Depuis novembre dernier, de nombreux automobilistes ont constaté de sérieux problèmes dans le fonctionnement du moteur de leur véhicule. La cause du problème est aujourd'hui clairement identifiée : une cargaison d'essence importée contenant un taux de manganèse particulièrement élevé... Mais trois mois après les premières alertes, aucune mesure n'a été encore prise pour dédommager les propriétaires de véhicules endommagés. - Laurent DUBOURG

Pour l'ACIM (Association des consommateurs de l'île Maurice), le principe est clair: "Tout produit mis sur le marché, explique Jayen Chellum, secrétaire général de l'association, doit répondre à des normes de qualité. Si ce n'est pas le cas, l'importateur est responsable des préjudices causés... Même s'il s'agit de l'Etat, ou d'un corps para-étatique", comme la STC (State trading Corporation). L'association a donc adressé un courrier en ce sens au ministre du Commerce et de la Protection des Consommateurs.

Resté sans réponse, jusque-là.

L'ACIM constate également que la gestion de cette crise manque de transparence, puisque trois mois après que les premiers cas aient été connus, les résultats de l'analyse du carburant incriminé ne sont pas encore publiés par les autorités.

"Certains automobilistes, explique M. Chellum, et surtout parmi les propriétaires des modèles les plus récents de grosses berlines allemandes, sont obligés de changer le moteur de leur véhicule. Cela coûte très cher. D'autres ne peuvent plus rouler avec leur voiture, sous peine de détruire leur moteur. Ces dépenses devraient normalement être

prises en charge par le responsable du problème..." Quant au nombre de véhicules touchés, même si l'ACIM reconnaît ne pas avoir de données fiables, son secrétaire général indique avoir connaissance d'"environ 300 cas, sur 400 000 véhicules roulant sur nos routes...

Durée de vie réduite pour tous les moteurs

La MVDA (Motor Vehicle Dealers Association) apporte, bien entendu, son soutien à la démarche de l'ACIM visant à mettre le (ou les) fautif(s) devant ses(leurs) responsabilités. Mais sa vision de l'ampleur de la crise est radicalement différente: "J'ai, moi aussi, entendu beaucoup d'experts qui ne connaissent rien, déclarer que cela ne touchait que les véhicules les plus récents, ou même citer des marques précises, déclare Mrinal Teelock, secrétaire général de la MVDA. C'est complètement faux. Le taux élevé de manganèse abîme tous les moteurs à essence, quelque soit leur âge, quelque soit la marque. Cela dégrade également les pots catalytiques. Tout ce qu'on peut dire sur les modèles les plus récents, c'est qu'ils sont équipés de technologies plus fines et qu'ils ont donc été les premiers à souffrir. Mais, parmi nos adhérents,

nous constatons que ce sont les moteurs âgés de 6 à 10 ans, toutes marques confondues, qui sont les plus nombreux à être touchés. On constatera sans doute, dans quelques années, que la durée de vie de tous les moteurs aura été considérablement réduite par cet incident !"

La nécessité de faire vérifier son moteur

L'association des concessionnaires donne donc le conseil suivant : "Tous les automobilistes devraient rapidement faire vérifier leurs moteurs. On regarde si les bougies sont anormalement encrassées. Si c'est le cas, il faut immédiatement effectuer un nettoyage complet du moteur et du système d'échappement. Ne pas le faire, c'est prendre le risque d'une casse définitive du moteur et avoir la certitude de dommages irréversibles, qui réduiront sensiblement sa durée de vie !"

Quant à l'explication, fournie au début de la crise par les autorités et incriminant les additifs parfois utilisés pour "booster" les performances de moteurs, M. Teelock est catégorique: "Ces additifs sont importés à Maurice depuis plus de vingt ans... et ce serait, tout d'un coup, sur les trois derniers mois, qu'ils provoqueraient des problèmes aux moteurs? Cela n'a pas de sens."

Et aussi

THE CAR CONNEXION DÉVELOPPE SA MARQUE "AUTOGRAPH"

Lancée en 2016, par Brian Burns, The Car Connexion (TCC) s'est spécialisée dans la vente de véhicules Premium de seconde main, tout en se faisant un nom dans la restauration de véhicules anciens et dans la préparation personnalisée de modèles de prestige, sous le label Autograph. Face aux commandes, de plus en plus nombreuses, ce département devient donc une marque à part entière. La philosophie d'Autograph : la Haute Couture automobile!



ERIC TRITON, POUR LE LANCEMENT DU MITSUBISHI...TRITON

Le 19 février dernier, le groupe Leal & Co révélait la nouvelle version du pick-up Mitsubishi. Connus depuis quelques générations sous l'appellation L200, ce nouveau modèle revient à son nom d'origine: Triton. Invité d'honneur de cette cérémonie, le chanteur Eric Triton, qui semblait amusé par cette homonymie...



FRANCOPHONIE OU FRANCOPHONIE

Avec le temps, l'usage s'est peu à peu imposé, de mettre une majuscule quand on parle des institutions francophones. La Francophonie désigne donc l'ensemble des pays, territoires et peuples membres de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF). Alors que la francophonie désigne l'ensemble des locuteurs du français dans le monde, que leur pays d'origine soit membre, ou pas, de l'OIF.

LA FRANCE CÉLÈBRE AUSSI À MAURICE LE CINQUANTENAIRE DE LA FRANCOPHONIE

Lors d'une conférence de presse organisée par l'ambassade de France à Port-Louis, le 18 février, l'Alliance Française de l'Île Maurice (AFIM), l'Institut Français de Maurice (IFM) et les services de l'ambassade ont rendu public le programme, particulièrement copieux, des manifestations prévues, tout au long de l'année, pour célébrer, à Maurice, le cinquantenaire de la Francophonie.

- Laurent DUBOURG

En 1962, l'homme d'Etat et homme de Lettres sénégalais Léopold Sédar Senghor avait donné, dans un article publié par la revue Esprit, sa définition de la francophonie. Mais c'est en 1969, lors de la Conférence de Niamey, au Niger, que sont dégagés les principes d'une francophonie institutionnelle, aboutissant, le 20 mars 1970, à la création de l'Agence de coopération culturelle et technique, fondée sur le partage du français, et impliquant 21 pays. Après divers avatars, l'institution porte aujourd'hui la dénomination d'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) et regroupe 88 pays... C'est donc ce long parcours de la Francophonie institutionnelle qui célèbre, cette année, ses cinquante ans!

Et pour l'occasion, les institutions françaises et francophones de Maurice (ambassade, IFM, AFIM, Agence Universitaire de la Francophonie et Centre Culturel d'Expression Française de Curepipe) ont concocté un programme particulièrement copieux, auquel viennent s'ajouter quelques initiatives personnelles (comme la célébration du 80ème anniversaire de Jean-Marie Gustave Le Clézio, initiée par le Dr Issa Asgarally) et les manifestations officielles organisées par les autorités mauriciennes...

Pour le mois de mars

(Nous publierons l'agenda des manifestations

des mois à venir dans nos prochaines éditions.)

- Du 17 février au 20 mars: Concours photo Instagram sur "les 10 mots de la francophonie", organisé par l'AFIM, antenne de Rodrigues.
- Les 14, 21 et 28 mars: Atelier slam "10 mots au fil de l'eau". IFM.
- 14 mars: Concert de Céline Banza (RD Congo), Prix Découverte RFI. IFM.
- 16 au 20 mars: Stage de théâtre. AFIM, Rodrigues.
- 18 mars: Concours de langue française, La plume d'or 2020. AFIM.
- 19 et 20 mars: Projection d'un film sur la francophonie, dans les écoles du district de Grand Port. AFIM.
- 19 mars: Concert de Balaji. IFM.
- 20 mars: Soirée littéraire sur la dernière plaidoirie en français, en 1847, à la Cour Suprême de Maurice. Raymond d'Unienville, historien. CCEF.
- 20 mars: Cérémonie de remise des prix du Concours national d'éloquence. IFM.
- 21 mars: Café des lecteurs. Lionel Kos'isaka. IFM.
- 26 mars: Conférence, "Le français, langue des affaires". CDL de l'IFM.
- 26 mars: Cinéma. La comédie française (pour les établissements scolaires), au Mciné de Trianon. IFM.
- Du 20 au 28 mars: Exposition sur les auteurs mauriciens francophones. AFIM.



Alliance Française
Ile Maurice

L'AFIM : LA PLUS ANCIENNE ALLIANCE FRANÇAISE, APRÈS CELLE DE PARIS !

Fondée en 1884, l'Alliance Française de l'Île Maurice n'est pas seulement la plus ancienne Alliance Française de l'hémisphère sud, mais bien la deuxième, après celle de Paris...

Cette permanence dans l'histoire de notre île en fait un acteur culturel et éducatif essentiel. L'alliance Française, dont le siège est situé à Bell Village, rayonne sur l'ensemble du territoire, grâce à ses antennes décentralisées, à Triolet, Goodlands, Flacq, Mahébourg, Souillac et Rodrigues.

UNE RÉPARTITION RATIONNELLE DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS

Afin de rationaliser l'offre d'enseignement du français, l'IFM et l'AFIM ont décidé de se répartir les publics. Selon cette nouvelle organisation, le Centre de Langue (CDL) de l'Institut Français propose des contenus orientés vers le monde professionnel, alors que l'Alliance Française prend en charge les particuliers, le grand public et les scolaires.



SE LAISSER EMPORTER PAR LA MUSIQUE CLASSIQUE OÙ QUE L'ON SOIT !

La musique classique a la réputation d'être difficilement accessible, d'être peut-être même élitiste. Toutefois, avec l'avènement de la technologie, aujourd'hui, elle appartient à tous, s'emporte partout, notamment à travers notre sélection de 10 applications mobiles.

Digital Concert Hall - Berlin Philharmonic : cette application mobile vous place au premier rang sans bouger de chez vous et 24 heures par jour. Au programme, plus de 50 concerts en direct chaque saison, accès en exclusivité aux archives de centaines de concerts classiques de cinq décennies, documentaires exclusifs, films bonus et contenus spéciaux pour tous les amateurs de musique classique.

Radio suisse Classique : cette application mobile propose une programmation qui reflète toutes les époques de la musique classique dans les styles les plus divers sans être interrompu par des interventions ou de la publicité. La programmation musicale de l'appli Radio suisse Classique repose sur la rotation de près de 4 000 titres, dont 50 % sont suisses.

IDAGIO : cette application mobile a vu le jour à Berlin grâce à une équipe de plus de 80 experts internationaux passionnés de musique, de technologie, des affaires et du design. IDAGIO est spécialisée dans le streaming de musique classique avec au menu, 2 millions de pistes, des sorties exclusives et des recommandations sur mesure.

Metronaut - Musique classique : si vous avez l'âme d'un musicien, cette application mobile vous accompagnera au quotidien par des musiciens professionnels, quels que soient votre niveau et votre instrument. Metronaut - Musique classique reconnaît en temps réel les notes jouées ou chantées, le tempo, et leur position sur la partition. L'appli vous améliore si nécessaire, s'adapte à votre rythme, à votre jeu, à votre voix, etc.

Radio Classique : application mobile pratique et ludique à la fois, Radio Classique permet d'écouter la station éponyme à tout moment, de réécouter les émissions diffusées, de retrouver des références, de voter pour vos morceaux préférés, etc.

Chefs-d'œuvre de la musique classique : cette application propose une grande collection des meilleurs compositeurs : Bach, Beethoven, Mozart, Haendel, Chopin et de plusieurs autres com-

positeurs célèbres, ainsi qu'une encyclopédie racontant leur vie et leurs œuvres. Chefs-d'œuvre de la musique classique c'est plus de 6 heures de musique, un accès hors connexion à internet, des biographies des compositeurs présentés, etc.

Accordeur n-Track : parfaite pour les musiciens classiques, cette application mobile s'adresse à tous les pratiquants. Comme son nom l'indique, elle permet d'accorder votre instrument, basse, violon, alto, violoncelle, harpe, piano, etc.

Les compositeurs célèbres de musique classique : que savez-vous des 60 compositeurs célèbres de musique classique de l'époque baroque (Bach, Lully), des périodes classique (Mozart), romantique (Saint-Saëns, Fauré) jusqu'à la musique du 20ème siècle (Ravel, Britten) ?



Medici.tv, musique classique : décrite comme « Le Netflix de la musique classique » par le New York Times, cette application s'adresse aux passionnés, curieux, amateurs avertis et aux néophytes. Véritable salle de concert personnelle, Medici.tv, musique classique diffuse des événements internationaux, les propose par la suite en replay, permet de regarder des concerts, opéras, master classes, etc.



Musique Classique Vol.1 : cette application mobile vous fera voyager grâce à 120 des plus beaux chefs-d'œuvre internationaux de la musique classique. Chacun des morceaux proposés sur Musique Classique Vol.1 a été choisi par des experts en musique et interprété par les orchestres les plus réputés à travers le monde !

France Musique - classique, jazz, concerts : voici une application mobile qui fera mouche auprès des mélomanes. France Musique - classique, jazz, concerts permet d'écouter France Musique en direct, mais également d'accéder à des podcasts, des webradios thématiques, et aux concerts classiques des orchestres de Radio France.





Photos A.L.

LA DISCRÈTE MAIS NÉANMOINS TRÈS ATTRACTIVE PÉTANQUE

On les aperçoit s'adonner à leur passion à l'ombre du gros banian situé entre le mur de l'hôtel Mauricia Beachcomber et la route royale de Grand Baie. Licenciés et amateurs, étrangers résidents ou touristes se rejoignent, chaque jour, le temps d'une partie de pétanque en faisant valoir deux postures qui incarnent, selon eux, ce sport : convivialité et compétitivité. - Annie LEBOT

Certes, le vrombissement des mobylettes et des bus empruntant la route côtière remplace le chant des cigales ... Mais il n'est pas rare d'y entendre l'accent du sud (de La France), un petit quelque chose fortement associé à ce sport qui véhicule un florilège de symboles provençaux, tels que le soleil qui cogne, la fraîcheur d'un Pastis ou d'un rosé désaltérant, l'odeur du thym et du romarin... Sans doute issu d'un natif, résident ou de passage, mais de toute façon un mordru comme tous ceux qui se trouvent sur le boulodrome ce jour-là. Un bien grand mot pour désigner le périmètre servant au lancer des boules, « ce terrain n'étant pas spécifiquement attribué à notre usage, regrette Christian Clerc, un joueur français particulièrement dynamique dans l'animation du groupe de boulistes de Grand Baie. « C'est ce que nous attendons d'ailleurs du district council, qu'il prenne enfin cette décision officielle ». Un souhait vivement partagé par le Mauricien Salim Sookharry, qui, depuis 2003 joue à

Salim Sookharry, champion de pétanque de Maurice et Christian Clerc, animateur du groupe de boulistes de Grand Baie



Une fédération qui couvre 1000 licenciés

Outre s'entraîner chaque jour, ce dernier fait état d'un agenda annuel de compétitions de pétanque, particulièrement copieux. « Entre les concours nationaux, régionaux et ouverts, c'est-à-dire organisés par les clubs, chaque week-end propose une compétition », précise-t-il. Aux côtés des joueurs étrangers résidents et des touristes, hommes, femmes et (chose plutôt surprenante) des représentants de la jeune génération font partie des 1000 licenciés de la Fédération de pétanque de Maurice qui existe depuis 1984. Grand Baie, draine quant à lui un groupe d'habitues de 150 personnes environ, « un véritable microcosme international, mêlant Mauriciens, Français Allemands, Italiens, et même des Chinois de passage, ignorants de ce sport et particulièrement enthousiastes par leur premier essai au jeu », poursuit Christian Clerc. Au-delà de l'esprit de compétitivité qui anime chaque participant, ce qui n'altère en rien l'esprit bon enfant qui donne le ton à l'ambiance d'une partie, la présence de champions de la discipline sur le site profite à chacun pour progresser. Progresser sur le plan du jeu de façon individuelle, mais aussi en structurant le groupe en association. « En plus d'interpeller le district council, duquel nous attendons un soutien véritable, créer le Club Associatif de Pétanque de Grand Baie est notre grand projet de 2020 », annonce Christian Clerc.

En attendant ces mesures purement réglementaires, le jeu bat son plein tous les jours à partir de 16h30 derrière le Mauricia, face au lagon et reste ouvert à qui souhaite adhérer à la bonne humeur du groupe. Laquelle, depuis le boulodrome, migre en fin de journée autour des pots de l'amitié et des barbecues régulièrement organisés par les compétiteurs des après-midis.

Contact : 54 21 55 13

DELO
by DOMEAU

BEFORE

Be smart, be safe
Say NO to plastic



NOW



Rs 1290
990/month
on rental

- Cold, ambient & hot
- Connected to tap water

Circle Square, FORBACH | 5 250 6177 | 267 0000 | domeau.mu

ILE COURTS REVIENT CETTE ANNÉE, APRÈS UNE MISE SUR PAUSE EN 2019

Plus ambitieux dans sa volonté de renforcer ses actions d'éducation à l'image, en collaboration avec le plus grand nombre de structures travaillant auprès des enfants et des jeunes, et dans un format centralisé contrairement aux éditions précédentes, le festival du court-métrage mauricien revient en octobre prochain, nourri et enrichi d'une année de réflexions sur la pertinence d'un nouveau positionnement.

- Annie LEBOT



©BurtyMakoona1

CinémaVille

Le festival a-t-il rempli correctement sa mission et correspond-il aux attentes d'un secteur qui a beaucoup évolué depuis son lancement en 2007...? Le temps de se poser pour y réfléchir est intervenu justement l'année dernière pour redessiner les contours d'Ile Courts, porté par l'association Porteurs d'Images. « Notre nouveau format est plus ambitieux ; car outre inviter à voir des films, puis en débattre, découvrir différentes formes de création, nous avons la volonté d'appuyer



Projection du film Lombraz

©RobertKimtia26

sur le volet éducation à l'image, sous forme d'ateliers pour les adultes mais aussi pour les enfants et expliquer au jeune public comment naît un film derrière la caméra, de quelle façon arbitraire quelqu'un décide de conserver une séquence et pas une autre, de les aider à développer un œil critique face à l'image et d'expliquer qu'un film fait intervenir une série de métiers », explique Joëlle Ducray, présidente de Porteurs d'Images.

Un festival organisé sur un site unique

L'autre nouveauté importante du cru 2020 porte sur la décision de centraliser le festival sur un seul site – encore sous le sceau du secret –, de manière à créer davantage d'effervescence autour du cinéma pour renforcer la richesse de l'expérience. « Mais nous conserverons néanmoins cette idée d'aller à la rencontre de ce public empêché de se déplacer, uniquement la semaine suivante dans une forme plus allégée », rajoute Joëlle Ducray. Celle-ci admet que les efforts du comité directeur de Porteurs d'Images se concentrent d'abord, aujourd'hui, sur la recherche de financement – 10 Millions de roupies contre les 2 Millions des éditions précédentes – avant de lancer l'appel à films, pour les sélectionner et, ensuite, arrêter la programmation. Rappelons que le court-métrage, un exercice qui laisse beaucoup d'espace à la créativité, ne doit néanmoins pas excéder 30 mn. Qualité de l'histoire, du son et de l'image, sens de la créativité, degré d'intérêt qu'il est susceptible de susciter, et caractère peu expérimental sont les quatre points auxquels vont s'attacher les personnes chargées de la sélection des films qui seront projetés. Pour en retenir au final entre 70 et 100. Le troisième point fort du prochain Ile Courts vise la création originale d'un ciné-concert (projection d'images sans le son et de la musique live) qui sera le point d'orgue de la clôture de l'évènement. Pour que le festival 2020 prenne forme avec toutes les composantes escomptées, Porteurs d'Images sollicite personnes

L'ÉDITION ILE COURTS 2018 EN QUELQUES CHIFFRES

- 79 films issus de 26 pays ont été diffusés lors de 21 projections, dont 7 consacrées à des oeuvres cinématographiques du grand bassin de l'océan Indien.
- 10 invités internationaux étaient sur place : réalisateurs, formateurs, programmeurs et journalistes critiques de cinéma de l'Inde, de la Réunion, de France, de Malte et du Canada.
- Le Festival a permis la mise en place d'une école éphémère de cinéma avec la formation de 6 jeunes professionnels mauriciens (auteurs, réalisateurs, artistes), avec 2 ateliers de formation qui leur étaient spécifiquement consacrés, dans le domaine de l'écriture.
- 4 430 personnes se sont rendues au festival, dont 1700 enfants et jeunes, dans des programmes et les ateliers de formation qui leur étaient spécifiquement consacrés.

©JoëlleDucray2



Boutik

et organisations - écoles, universités, ONG - intéressées à se manifester pour être informées de sa programmation, et les inclure dans les activités programmées, ainsi que les sponsors qui lui donneront les moyens de ses ambitions, sans avoir à réduire la voilure de son projet.

Abonnez-vous à La Gazette Mag pour 1 an!



Nom:
 Prenom:
 Adresse:
 Code postal:
 Ville:
 Tél:
 Courriel:
 Je m'abonne pour un an à partir du n°

Paiement par cheque à l'ordre de
 Asset Set Ltd, Immeuble Sensoria, Chemin 20
 Pieds, GRAND BAIE 30513 ou paiement par
 Juice ou virement: Asset Set Ltd - MCB -
 000446173894

LA GAZETTE MAG
 www.lagazette-mag.io

**SEULEMENT
 RS 600
 PAR AN**

Soit Rs 50 par mois pour 12
 numéros

Plus info: axelle@lagazette-mag.io - Tél: 268 1913

ACTUALITÉS

La Gazette Mag • MARS 2020

41

CASSINA ET UNOPIU MAINTENANT À EMERALD PARK TRIANON

Bien ancrées dans le paysage mauricien à travers ses deux magasins CASSINA et UNOPIU à Vale Motorway depuis déjà 18 mois et conscientes de la nécessité de se rapprocher de ses clients du centre et de l'ouest de l'île, les deux enseignes italiennes de réputation internationale sont maintenant présentes à Trianon depuis décembre 2019.

Le mobilier design de CASSINA aux lignes si particulières et au design inimitable devraient séduire les plus exigeants en matière d'agencement d'intérieur. Quant à la marque UNOPIU, leader du mobilier pour les espaces extérieurs, elle saura décider les indécis par sa grande diversité dans la gamme de produits proposés (canapés, pergolas, baignoires, parasols, tables, chaises...). La qualité des matériaux choisis favorisant leur durabilité en font son atout principal, d'autant que, élément non négligeable, 2 ans de garantie sont proposés sur l'ensemble des articles.

Les amoureux du beau, du chic, du résolument différent vont forcément se laisser séduire par ce déluge charme italien...

Offres promotionnelles jusqu'au 12 Mars.

Ouvert du lundi au samedi de 9h45 à 18h00

Tél : 268 1854 / 460 1169

Le coin Kreol

Faire des travaux à la maison

La musique est mystique - Lamizik sa li mistik

J'ai un concert ce week-end.
 Mo ena enn konser sa wikenn-la.

Connais-tu un endroit où on peut écouter du jazz ?
 Eski to konn enn plas kot nou kapav ekout jazz ?

La musique c'est à tous les âges.
 Lamizik li pou tou bann laz.

La musique classique stimule le cerveau et améliore la concentration.
 Lamizik klasik stimil servo ek amelior konsantrasyon.

Tous les jours j'écoute un peu de musique pour me détendre.
 Toulezour mo ekout inpe lamizik pou relax.

Si on veut connaître un peuple, il faut écouter sa musique.
 Si nou anvi konn enn lepe, bizni ekout so lamizik.

La musique peut rendre les hommes libres.
 Lamizik kapav fer zom gagn la liberte.

J'ai pris des billets pour voir les artistes de cet opéra.
 Mo finn pran biye pou get bann artis sa opera-la.

Une étude prouve que la musique stimule les bébés pendant la grossesse.
 Enn letid prouve ki lamizik stimil bann tibaba

pandan grosses.

Apprendre à jouer d'un instrument demande du temps et un peu de détermination.
 Aprann zwe enn linstriman demann letan ek inpe determinasion.

De combien d'instruments sais-tu jouer ?
 Komie linstriman to konn zwe?

Il faut faire beaucoup de sacrifices pour maîtriser la danse classique.
 Bizin fer boukou sakrifis pou metrize ladans klasik.

J'ai loué les services d'un DJ pour l'anniversaire de mon fils.
 Mo finn lwe servis enn DJ pou laniverser mo garson.

C'était comment le concert de hier soir ?
 Kouma sa ti ete konser yer swar?

Super! J'ai vibré pendant toute la soirée.
 Serye! Mo finn vibre enn lanwit net.

J'irai au concert avec toi la prochaine fois.
 Mo pou al konser avek twa lot kou.

La fête de la musique est en Juin.
 Fet lamizik an Zien.

S'il n'y avait pas la musique, la vie serait monotone.
 Si pa ti pou ena lamizik, lavi ti pou monotonn.

PETITES ANNONCES

A VENDRE

**PARTICULIER VEND "ACTION FAMILLE"
 GOLF DE MONT CHOISY LES BAINS
 CONTACT 57527412**

LES PETITES ANNONCES REVIENNENT SUR LE JOURNAL

Annnonce sans photo - Rs 500 une parution
 Annnonce avec photo - Rs 600 une parution

Il vous suffit d'envoyer l'annonce et vos photos sur **concept@lagazette.mu** ou par courrier postal avec votre paiement à:

**Asset Set Ltd
 Immeuble Sensoria, Chemin 20
 Pieds, Grand Baie**

Ou paiement par Juice ou virement:

**Asset Set Ltd - MCB -
 000446173894**

Joignez le montant correspondant au format et aux options de l'annonce que vous avez choisi, en monnaie ou par cheque. Les annonces non payées ou dont le paiement est incomplet ne sont pas publiées. Au plus tard 15 jours avant la fin du mois.

www.lagazette.mu



ATTITUDE LANCE SON MARINE DISCOVERY CENTRE

Scientifiques en environnement marin, opérateurs touristiques, personnalités politiques étaient présents le 25 février dernier pour accompagner l'inauguration officielle du nouveau Marine Discovery Centre abrité par l'hôtel Lagoon Attitude d'Anse la Raie.



CONSTRUCTION: UN AUTRE REGARD SUR LE PRÉ-FABRIQUÉ

Longtemps mal considéré, le logement pré-fabriqués a su gagner, au cours des dernières années, l'estime d'une clientèle jeune et écolo-responsable. Une tendance qui devrait encore s'affirmer dans les prochaines années...



Alors que les prix de la plupart des matériaux de construction ne cessent d'augmenter, les tarifs proposés par les producteurs de logements modulaires pré-fabriqués connaissent, eux, une baisse régulière et constante. Ce premier facteur constitue, évidemment, l'une des causes de la nouvelle popularité de ce mode de construction. Mais le prix avantageux ne suffirait pas à générer le succès que rencontre aujourd'hui ce procédé. Il dispose, effectivement, de sérieux atouts...

D'abord, sur l'aspect esthétique. Réservé, pendant des décennies, aux dortoirs de chantier, aux logements d'urgence (par exemple après

une catastrophe naturelle) ou au segment le plus précaire du logement social (habitat provisoire, solution de substitution dans des quartiers insalubres...), le pré-fabriqués n'avait jamais eu à séduire. Il n'en va plus de même aujourd'hui.

Des panneaux en matériaux recyclés

La gamme des modèles proposés comporte, désormais, des plans attrayants et originaux, aux façades valorisantes, et cela quelle que soit la superficie envisagée. Du bungalow à la grande maison familiale, il y en a, désormais, pour tous les

goûts, dans tous les styles et à tous les budgets.

A l'intérieur également, le progrès est spectaculaire. C'en est fini des panneaux uniformément gris, beiges ou légèrement bleutés. Toutes les couleurs sont aujourd'hui proposées pour la teinte (dans la masse ou en surface) des panneaux de chaque module.

La rapidité de construction fait aussi partie des avantages indéniables du pré-fabriqués. Une fois tous les panneaux acheminés sur le chantier, l'assemblage demande effectivement bien moins de temps qu'une construction traditionnelle. D'autant que le poids des matériaux étant sensiblement inférieur à celui du béton, les fondations et la dalle peuvent être considérablement allégées. D'autre part, le pré-usinage comprend l'intégralité de la plomberie et tous les circuits électriques, avec une tendance, de plus en plus marquée, à l'intégration complète de l'éclairage LED.

Conforme aux normes anti-cycloniques

L'assemblage peut donc se limiter à quelques jours, sur les modèles les moins vastes, et s'étendre jusqu'à trois mois, pour les réalisations les plus ambitieuses.

Mais c'est peut-être sur le terrain de la conscience écologique que le pré-fabriqués a remporté sa plus grande victoire...

Attentifs à la nouvelle sensibilité environnementale de leurs clients, les producteurs se sont massivement tournés vers des matériaux recyclés pour la fabrication de leurs panneaux. Ils ont également travaillé sur l'isolation (point noir traditionnel de ce genre de construction) et développé des solutions tendant vers l'autonomie énergétique. Il n'est donc pas rare, aujourd'hui, de voir des formules intégrant panneaux solaires, éoliennes, récupération des eaux de pluie...

Enfin, et cet aspect n'est sûrement pas négligeable à Maurice, le pré-fabriqués s'est plié à toutes les normes, y-compris celles concernant les risques sismiques et cycloniques! A condition d'être correctement assemblé, ce type d'habitat présente donc, aujourd'hui, les mêmes garanties de sécurité qu'un logement traditionnel, même dans les zones climatiques les plus extrêmes...

AMÉNAGEMENT : LA CUISINE SECONDAIRE EST À LA MODE

La généralisation des cuisines ouvertes sur le living room, si elle favorise la convivialité, comporte néanmoins, un sérieux défaut : la diffusion des odeurs de cuisine dans toute la maison...

Les architectes semblent avoir trouvé la parade: la cuisine secondaire, ou "cuisine d'épices". Petite, séparée de la cuisine principale, et fermée (!), cette pièce permet de préparer les plats les plus odorants (ou dont la préparation est la plus salissante) sans que les effluves corsées ne viennent envahir la maison... et en préservant la cuisine principale de tout désordre. Cette nouvelle pièce peut aussi permettre de stocker des aliments en faisant office de cellier...

ÉDITO

UNE "CUISINE À ÉPICE" DANS UN PRÉ-FABRIQUÉ?

Longtemps dénigré, le pré-fabriqués revient en force. Economique, rapide à monter, il est aussi, aujourd'hui, attrayant et écologique. Une solution qui mérite donc une réelle attention, d'autant que les normes anticycloniques ne sont plus un obstacle à sa diffusion.

Dans la maison, une nouvelle pièce est de plus en plus souvent présente... La "cuisine à épices" qui vient soulager la cuisine principale (très souvent ouverte sur le reste de l'appartement) des odeurs les plus tenaces... On n'arrête pas le progrès...

Terrains
à partir de Rs 3,9 millions

Résidences
à partir de Rs 6,9 millions



Pointe d'Eony
LE VILLAGE

Terrains | Résidences | Commerces de proximité | Restaurants et cafés | Ecole maternelle et primaire | Centre sportif | Beach Club

Un projet de la Compagnie de Beau Vallon Limitée

Sales Office Blue Bay, Mauritius | T +230 630 1000 | E info@pointedesny-levillage.mu | www.pointedesny-levillage.mu



AZURI OCEAN & GOLF VILLAGE DÉVOILE RIVE DROITE

Depuis sa création il y a cinq ans sur la toujours très estimée côte nord-est de Maurice, Azuri Ocean & Golf Village s'est métamorphosé en un village familial d'exception. Aujourd'hui, Azuri s'agrandit et dévoile une nouvelle phase résidentielle : Rive Droite. Cette phase de développement présente des biens toujours aussi luxueux pour séduire les amoureux de la dolce vita mauricienne.

Village résidentiel de grande envergure situé dans un cadre unique, entre golf et océan, Azuri Ocean & Golf Village propose des résidences haut de gamme qui offrent aux familles avec enfants, aux retraités, mais aussi aux golfeurs expérimentés, une vie paisible. Depuis 2014, ce village résidentiel situé sur la côte nord-est de l'île a su attirer Mauriciens, expatriés et investisseurs étrangers grâce à ses splendides biens immobiliers contemporains créés par le prestigieux cabinet JFA Architects. Aujourd'hui, c'est le quartier de Rive Droite qui connaît sa phase de commercialisation. L'éventail de biens comprend 88 résidences, dont des penthouses, villas et appartements, qui seront construites au cœur d'un magnifique parcours de golf de 9 par 3-signatures. La promesse d'une vie sous les tropiques des plus idyllique !

Des biens luxueux dans un cadre d'exception

Le nouveau quartier de Rive Droite propose plusieurs villas de rêve de type Golf View, Amara ou encore Ennéa qui seront livrées progressivement en 2022. Les emblématiques Golf View s'étendent sur 2,5 hectares de terrain et sont situées dans la partie nord du parcours de golf. Ces résidences exquises et lumineuses allient modernité et vie en plein air. On y expérimente une vie authentique sur les tropiques !

A quelques encablures du cœur du village, on trouve les résidences Amara pensées pour les amateurs de luxe et tranquillité. L'éventail de



biens Amara comprend 7 island villas, 19 villas, 4 penthouses et 12 appartements. Avec des vues sur la rivière majestueuse en contrebas et sur le parcours de golf, Amara est la quintessence des maisons des îles avec des espaces intérieurs et extérieurs offrant des lieux de vie à la fois versatiles et accueillants. Enfin, face aux fairways #7 et #8 du golf d'Azuri, se déploient les résidences Ennéa. Cette collection de résidences haut de gamme propose notamment des appartements de deux chambres ou encore des villas de trois chambres avec vue sur l'ouest et le nord-ouest de

l'île. Ce sont les nids douillets de choix pour les familles férues du sport à la petite balle blanche ou les investisseurs. Une maison témoin Ennéa de trois chambres construite en 2019 accueille d'ores et déjà les futurs acheteurs et visiteurs. Une visite s'impose !

Toujours la promesse d'une vie de village authentique

Vivre à Azuri Ocean Golf & Village c'est non seulement bénéficier d'un voisinage chaleureux et cosmopolite. Ici, tout est fait pour mener une vie communautaire idyllique : sécurité, tranquillité, activités pour tous les âges et surtout un vrai sentiment d'appartenance attendent le futur propriétaire. Azuri Ocean & Golf Village a pensé à tout. En effet, le lieu dispose de plusieurs facilités dont : un accès à la plage privative, un café, des restaurants, une épicerie, un spa, un club sportif, une académie et un club de tennis, un club nautique, un hôtel – le Radisson Blu –, et des services de gestion immobilière. «Le lieu accueille aussi une école Montessori pré-primaire. Le family village est responsable vis à vis de l'environnement et répond parfaitement aux attentes des résidents dont 225 familles, de 15 nationalités différentes, incluant des Mauriciens. C'est un lieu dynamique avec un taux d'occupation qui progresse atteignant aujourd'hui plus de 80 % sur l'année. Azuri est avant tout un village qui vit avec une communauté cosmopolite.» décrit Vanessa Duvergé Property Sales Consultant d'Azuri Ocean & Golf Village.

azuri

OCEAN & GOLF VILLAGE - MAURITIUS

Renseignements:

+230 5499 9995

liveworkplay@azuri.mu

POUR PHILIPPE MAILLARD, « L'AVENIR DE L'ENTREPRISE PASSE PAR LE BIEN-ÊTRE AU TRAVAIL »

Ancien DRH en France métropolitaine puis à La Réunion, Philippe Maillard a renoncé, il y a six ans à une trajectoire professionnelle sûre et confortable pour créer Orghom Conseil et se consacrer au développement de l'humain dans l'entreprise.

- Stéphane GUILLEBAUD.

Philippe Maillard fait partie de ces entrepreneurs que l'on taxait il n'y a pas si longtemps, avec un brin de condescendance, de « *gentils rêveurs* » dont les théories liées au développement personnel faisaient généralement sourire les patrons directs et les cadres supérieurs « *overbookés* » qui les jugeaient « *trop éloignés de la réalité du terrain* ».

Les choses ont changé. Les concepts de PNL, Process'com, management agile, ou résilience en environnement professionnel sont désormais considérés par un nombre croissant de chefs d'entreprise comme des facteurs de développement, voire comme des préalables indispensables à la croissance de l'entreprise. Tous ces outils, ou ces modèles, reposent sur un dénominateur commun ... Ils concentrent leurs actions, non sur le savoir-faire mais sur le savoir-être et s'appuient sur un postulat qui confine à l'évidence : le bien-être au travail favorise l'efficacité.

Quels concepts intégrez-vous dans la notion de management d'excellence ?

L'excellence managériale reflète les qualités intrinsèques d'un manager qui a su se développer dans trois dimensions : la lucidité, c'est-à-dire, la capacité à identifier ses propres points forts et ses axes de progrès. La construction, à savoir la capacité à fédérer, à partager, à travailler ensemble, à obtenir l'adhésion de son équipe et à avancer avec elle dans un projet. Enfin, la bienveillance qui n'a rien à voir avec de la gentillesse mais qui reflète l'attention que le manager va être capable de porter à chaque membre de son équipe, en l'aidant à progresser et en reconnaissant ses savoir-faire et ses réussites.

Cela constitue le cœur de votre action à travers votre société Orghom...

En créant Orghom, j'ai voulu m'intéresser aux organisations et aux hommes dans l'entreprise. Nous agissons essentiellement dans trois domaines : Le coaching des managers et des équipes, l'accompagnement dans le développement managérial et personnel, ainsi que l'externalisation

des supports RH. Les PME ont en général les mêmes contraintes que les grandes entreprises dans le secteur des Ressources Humaines, mais elles ont rarement les moyens de s'offrir un DRH. L'externalisation répond à un besoin réel.

Vous étiez DRH. Pourquoi avoir ainsi tout plaqué pour vous lancer dans la formation ?

J'ai effectivement travaillé vingt ans comme DRH au service de grands groupes comme Danone, Aoste, La Lyonnaise des eaux, des entreprises du secteur automobile ou encore, plus récemment

Carrefour à La Réunion. J'ai dû mener des missions complexes, souvent délicates et humainement douloureuses. Mon expérience a forgé ma conviction quant à l'importance de l'humain dans l'entreprise et la nécessité de mieux prendre en compte cette dimension essentielle au développement. Le déclic s'est produit alors que je travaillais chez Aoste à la mise en place d'un plan social. J'avais sympathisé avec un jeune chef d'entreprise, qui accompagnait les salariés dans leur reclassement. Il m'a dit « *toi, un jour, tu ouvriras ta boîte* ». J'ai gardé cette prédiction dans un coin de mon esprit. Quelques années plus tard, à La Réunion, elle a résonné comme une évidence. J'ai quitté mon poste chez Carrefour et je me suis lancé.

Sentez-vous les chefs d'entreprise réunionnais réceptifs ?

Je ressens beaucoup d'intérêt. Quelques interrogations aussi, c'est normal. La majorité des chefs d'entreprise se rend compte qu'on ne peut plus manager comme avant. Cela ne marche pas. La notion de bien-être au travail n'a rien d'un concept d'idéaliste. Toutes les études menées sur la question démontrent sans la moindre ambiguïté que les salariés heureux dans leur travail produisent plus et mieux que les autres. On est passé d'une expertise technique à une expertise relationnelle.

Quel conseil donneriez-vous à un créateur d'entreprise ?

Qu'il se fasse accompagner dans sa démarche, par un coach. La création d'entreprise n'a rien d'une sinécure. C'est passionnant mais complexe, difficile, parfois décourageant. Il est essentiel de vérifier que celui que souhaite se lancer ait vraiment l'envie et l'énergie. Qu'il connaisse le sens de son action et qu'il y croie. Qu'il est capable de se donner à fond dans son projet. On ne peut pas créer son entreprise et, dans le même temps, vouloir conserver son activité salariée par souci de sécurité.

Philippe Maillard, ancien DRH, a tout plaqué en 2012, pour créer Orghom Conseil.





Signature de convention entre le lieutenant-colonel Julien Maurel, chef de corps du RSMA-R et Monsieur Eric Leung, président de la CPME

LA CPME ET LE RSMA SIGNENT UN PARTENARIAT POUR SOUTENIR L'EMPLOI À LA RÉUNION

Le Régiment du Service Militaire Adapté de La Réunion, acteur important de la formation et de l'insertion des jeunes, s'appuie sur une structure et des statuts militaires pour dispenser des formations professionnelles de 6 à 12 mois. En faveur de la Responsabilité Sociétale des Entreprises et de l'inclusion des personnes les plus éloignées de l'emploi, la CPME s'est rapprochée du RSMA pour intégrer la jeunesse réunionnaise. - Stéphane GUILLEBAUD



Grâce à ses 38 formations, près de 80% de ses jeunes volontaires sont insérés. Le RSMA-R a su développer une véritable culture du résultat. C'est donc en collaboration avec plusieurs opérateurs de l'État, la Région, les communes, les Missions Locales et de nombreuses entreprises, que le RSMA-R œuvre pour la jeunesse réunionnaise.

La CPME Réunion, Confédération des Petites et Moyennes Entreprises, est une organisation patronale interprofessionnelle, privée et indépendante. Elle a pour missions d'accompagner, défendre et représenter les TPE-PME locales. En 2019, la CPME Réunion s'est dotée d'une com-

mission Jeunesse & Entrepreneurat, initialement intégrée dans la commission Emploi Formation Jeunesse. Cette commission entend accompagner les entrepreneur.e.s et la jeunesse en faveur de l'insertion, en participant au lien entre les acteurs de l'enseignement et de la formation avec le monde de l'entreprise. Il était logique que le RSMA-R et la CPME Réunion se rapprochent. Pour la CPME, ce choix s'inscrit dans la trajectoire engagée ces dernières années en faveur de la Responsabilité Sociétale des Entreprises et de l'inclusion des personnes les plus éloignées de l'emploi. Il s'ajoute et complète les actions en-

LE RSMA BRILLE AUSSI DANS LE SPORT

L'insertion professionnelle de ses stagiaires ne constitue pas la seule fierté du RSMA. Les réussites sportives de certains d'entre eux cadre parfaitement avec la notion de « dépassement de soi » que le régiment inculque à ses « troupes », fidèle à ses valeurs militaires. Aussi, est-ce avec beaucoup d'attention que le RSMA suit l'évolution de ses anciens stagiaires. Tel Ruddy Barret, médaillé de bronze aux Jeux des Îles de l'Océan Indien 2019 sur l'épreuve du 1500 mètres... Il a également été sacré le 17 février dernier, à la Plaine des Palmistes, champion de La Réunion de cross-country. Jeune espoir du sport réunionnais, il vise maintenant le championnat de France en mars prochain. Il fait la fierté du RSMA, continue de briller et de réaliser un magnifique parcours.



Ruddy Barret, sacré champion de La Réunion de cross country

treprises récemment, telles que le lancement du dispositif « Boussole » avec l'AGEFOS PME, et l'engagement des entreprises du réseau CPME en faveur de l'insertion par l'activité économique (IAE).

Un engagement social et économique

L'enjeu d'une pleine collaboration entre nos deux organisations ancrées sur le territoire depuis plus de 50 ans est donc à la fois social, et économique. Le RSMA-R et la CPME sont pleinement conscients que l'intégration des jeunes formés au régiment dans le monde du travail est un enjeu majeur pour le développement socio-économique du territoire et pour l'expression du potentiel de la jeunesse réunionnaise. Pour les entrepreneurs de l'île, il s'agit aussi de favoriser la détection et le recrutement de jeunes collaborateurs qualifiés et motivés, notamment dans les métiers en tension.

C'est l'objet de la convention qui vient d'être signée il y a quelques semaines entre le lieutenant-colonel Julien Maurel, chef de corps du RSMA-R et Monsieur Eric Leung, président de la CPME : créer les conditions nécessaires pour faciliter à la fois l'intégration des volontaires du RSMA-R au sein des entreprises et encourager ces dernières à recruter les jeunes formés au régiment, au sein de leurs équipes.

12 HOURS
EXCLUSIVE EVENT
7 MARCH 2020



Non-contractual Photo.

Beat the clock. Mercedes-Benz Sales Event.

Some windows of opportunity should not be missed. For exactly 12 hours, Mercedes-Benz brings to you a whole set of mouth-watering offers throughout its range of fascinating vehicles. These offers on sedans, SUVs, hatchbacks and plug-in hybrids apply to both, duty-paid and duty-free customers. Visit our showroom at Phoenix les Halles on Saturday 7th March 2020 between 9am to 9pm.

On the spot leasing and insurance approval available during the event.

Mercedes-Benz
The best or nothing.



Mercedes-Benz World, Phoenix Les Halles, Pont-Fer, Phoenix, One Call 8983 - Email: cfaomauritius@cfao.com